# PENGARUH KONSENTRASI KARAGENAN TERHADAP KUALITAS SELAI LEMBARAN PEPAYA (Carica papaya L.)

# CHINTIA LILYANA BR SIAHAAN D1C121069



# PROGRAM STUDI TEKNOLOGI INDUSTRI PERTANIAN JURUSAN TEKNOLOGI PERTANIAN FAKULTAS PERTANIAN UNIVERSITAS JAMBI 2025

# PENGARUH KONSENTRASI KARAGENAN TERHADAP KUALITAS SELAI LEMBARAN PEPAYA (Carica papaya L.)

# CHINTIA LILYANA BR SIAHAAN D1C121069

# Skripsi

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Jurusan Teknologi Industri Pertanian Fakultas Pertanian Universitas Jambi

PROGRAM STUDI TEKNOLOGI INDUSTRI PERTANIAN
JURUSAN TEKNOLOGI PERTANIAN
FAKULTAS PERTANIAN
UNIVERSITAS JAMBI

2025

# PERNYATAAN

Yang bertanda tanggan dibawah ini:

Nama : Chintia Lilyana Br Siahaan

NIM : D1C121069

Program Studi : Teknologi Industri Pertanian

Jurosan : Teknologi Pertanian

Dengan ini menyatakan bahwa:

 Skripsi ini belum pernah diajukan dan tidak dalam proses pengajwan dimunapun juga dam/atau oleh sinpapun

- Semua sember dan bantuan dari berbagai pihak yang diterima selama penelitian telah disebutkan dan penyusun skripsi ini bebas dari plagiarisme
- 3. Apabila kemadian hari terbukti bahwa skripsi ini telah diajukan atau dalam peoses pengajuan oleh pihak lain atau didalam skripsi ini terdapat plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai pasal 12 ayat 1 butir g Peraturan Meanri Pendidikan Nasional Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Ferguruan Tinggi yakni Pembataha Ijazah.

Jambi, 2 Juli 2025 Pembuat Pemyataan

Chintia Lilyuna Br Siaham D1C121069

# LEMBAR PENGESAHAAN

Skripsi dengan Judul "Pengaruh Konsentrasi Karagenan Terhadap Kualitas Selai Lembaran Pepaya (Carica papaya L.)" oleh Chintia Lilyana Br Siahaan NIM D1C121069, telah dinji dan dinyasakan lulus pada tanggal 2 Juli 2025 dihadapan Tim Penguji yang terdiri atas:

Ketua

: Ir. Emaneuli, MP.

Sckretaris

: Lisani, S.TP., MP.

Penguji Utama

: Ade Yulia, S.TP., M.Sc.

Penguji Anggota

: Meri Arisandi, S.TP., MM.

Menyetujui

Dosen Pembimbing 1

Doses Pembimbing 2

Ir. Emanauli, M.P NIP. 196008241988032005 Lisani, S. TP., M.P. NIP. 201406102004

Mengetahui, Ketun Jurusan Teknologi Pertanian Fakultas Pertanian Universitas Jambi

> Dr. Fitry Tafzi, S.TP., M. Si N1P. 197209031999032004

Tanggal Ujian Skripsi: 2 Juli 2025

# **RIWAYAT HIDUP**



CHINTIA LILYANA BR SIAHAAN, lahir di Tanjung Jabung tepatnya pada tanggal 12 April 2003. Penulis merupakan anak pertama dari empat bersaudara dari pasangan Ayah Sonji Edisten Siahaan dan Ibu Esrawati Gultom. Penulis telah menempuh pendidikan Sekolah Dasar pada tahun 2009 – 2015 di SDN 171 Teluk pengkah, Tebing

tinggi, Tanjung Jabung Barat, kemudian melanjutkan pendidikan Sekolah Menengah Pertama pada tahun 2015 – 2018 di SMPN 4 Tebing tinggi, Tanjung Jabung Barat. Setelah lulus, penulis melanjutkan pendidikan Sekolah Menengah Atas di SMKN 2 Kota Jambi dan lulus pada tahun 2021. Pda tahun yang sama penulis diterima di program studi Teknologi Industri Pertanian, Fakultas Pertanian, Universitas Jambi. Selama kuliah penulis menjadi anggota di Kelompok Studi Bimbingan Imanuel (KSBI).

Penulis melaksanakan magang DUDI (Dunia Usaha Dunia Industri) selama 3 bulan di PT. Produk Sawitindo Jambi (Makin Group) kabupaten Tanjung Jabung Barat, Jambi pada bulan Maret hingga Mei 2024 dengan judul "Produktifitas Mesin *Empty Bunch Press* Terhadap Kenaikan Jumlah *Oil Extraction Rate* (OER) Minyak Kelapa Sawit Di PT. Produk Sawitindo Jambi".

Dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi, penulis melaksanakan penelitian pada bulan Februari sampai Maret dengan judul "Pengaruh Konsentrasi Karagenan Terhadap Kualitas Selai Lembaran Pepaya (*Carica papaya* L.)" dibawah bimbingan ibu Ir. Emanauli, MP dan Ibu Lisani, S.TP., MP. Pada tanggal 02 Juli 2025 penulis melaksanakan ujian skripsi dan dinyatakan lulus sebagai Sarjana Teknologi Pertanian.

# **MOTTO**

Janganlah takut, sebab Aku menyertai engkau, janganlah bimbang, sebab Aku ini Allah-Mu; Aku akan meneguhkan, bahkan akan menolong engkau; Aku akan memegang engkau dengan tangan kanan-Ku yang membawa kemenangan (Yesaya 41:10).

Dan apa saja yang kamu minta dalam Doa dengan penuh kepercayaan, kamu akan menerimanya (Matius 21:22).

Karena masa depan sungguh ada dan harapanmu tidak akan hilang (Amsal 23:18).

# **PERSEMBAHAN**

Puji Tuhan, Terimakasih aku ucapkan dan aku bersyukur kepada Tuhan Yesus Kristus untuk semua berkat dan kasih-Nya yang telah aku terima dalam hidupku sampai hari ini. Semua kebaikan dan cinta kasih dari-Mu yang tiada batasnya didalam hidupku dan segala campur tangan-Mu bagiku dalam penyelesaian skripsi ini, karya kecil ini juga aku persembahkan kepada orang-orang terkasih dan tersayang:

# Kepada bapak yang luar biasa hebatnya dalam hidupku, orang yang selalu ada untuk borunya yaitu bapak Sonji Edisten Siahaan.

Aku sangat bersyukur dan berterimakasih banyak untuk semua kerja keras, dukungan, doa, kasih dan pengorbanan yang sudah bapak beri. Terimakasih banyak pak sudah berjuang untuk kakak, terimakasih sudah memberi restu dan doa untuk kakak sehingga kakak bisa sampai di tahap ini. Maaf jika seumur hidup bapak kakak belum bisa memberi yang terbaik, tapi kakak akan usaha lebih keras lagi untuk memperjuangkan adik-adik sampai mereka bisa lebih sukses dari kakak. Kakak akan usaha untuk bantu mama dalam memperjuangkan adik-adik. *Happy* selalu pak disurganya Tuhan Yesus *and miss u so bad* pak.

# Kepada mama yang luar biasa habatnya, perempuan kuat yang menjadi panutanku yaitu ibu Esrawati Gultom

Aku sangan bersyukur dan berterimakasih banyak untuk semua kerja keras, dukungan, doa, kasih dan pengorbanan yang sudah mama beri. Terimakasih banyak ya ma sudah berjuang untuk kakak, terimakasih sudah menjadi tempat kakak bertukar pikiran dan selalu memberi solusi, nasehat yang sangat berguna sampai kakak bisa sampai di tahap ini. Sertai terus kakak dengan doa mama, sehat selalu dan *happy* terus ya ma. Temani kakak dan adik-adik terus disetiap proses

kami dan teruslah hadir disetiap momen hidup kami. Tuhan Yesus memberkati dan menyertai mama selalu, *Love You So much* ma.

Teruntuk adik-adikku yang selalu ada untuku yaitu Fina, Tores dan Niko Terimakasih banyak untuk adik-adik kakak yang selalu ada untuk kakak dan selalu mau untuk di repotkan. Sehat dan happy selalu ya, sukses terus untuk adik-adik kakak, semoga bisa jadi kebanggan mama dan bapak. Tuhan Yesus memberkati dan selalu menyertai setiap langkah kalian. Love You So Much.

# Teruntu teman-teman semasa kuliah yaitu TIP'21 terutama teman sekamarku yaitu Debora dan Dame

Terimakasih banyak *guys* sudah mau menjadi teman dan keluarga untuk aku semasa kuliah. Bukan keluarga kandung, tapi selalu ada disetiap duka maupun suka. Dan untuk Debora, terimakasih banyak ya Deb sudah mau jadi adik dan teman untuk aku, sudah mau jadi tempat curhat dan berkeluh kesah. Sukses terus kedepannya untuk semua teman-temanku terutama TIP'21, dan semoga bisa berjumpa lagi di lain waktu. *Love You So Much Guys*.

# Teruntuk keluarga besarku baik dari keluarga mama (keluarga besar gultom) dan bapak (keluarga besar siahaan).

Terimakasih banyak untuk semua keluarga besar yaitu opung, pak tua, mak tua, tante, amang uda, tulang, nantulang, bou, amang boru dan para sepupuku. Terimakasih banyak sudah banyak membantu semasa perkuliahan-ku, baik dari segi doa, dukungan, motivasi, dan ekonomi. Terimakasih juga sudah selalu ada untuk aku bisa cerita dan curhat, dan semoga Tuhan Yesus selalu memberkati dan menyertai kita semua sehingga bisa lebih akrab lagi dalam hubungan keluarga.

Terimakasih banyak kepada keluarga besar Teknologi Industri Pertanian dan keluarga besar Teknologi Pertanian. Kepada semua dosen, staff dan mahasiswa, untuk semua kebersamaannya selama ini dan sudah menjadi bagian cerita selama kuliahku dan terimakasih untuk semua pihak yang telah membantu baik dalam bentuk doa, saran, motivasi dan semangat dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

CHINTIA LILYANA BR SIAHAAN. D1C121069. Pengaruh Konsentrasi Karagenan Terhadap Kualitas Selai Lembaran Pepaya (*Carica papaya* L.). Pembimbing: Ibu Ir. Emanauli, M.P dan Ibu Lisani, S.TP., M.P.

# RINGKASAN

Selai lembaran merupakan produk hasil modifikasi dari selai oles dan merupakan produk semi padat atau semi basah. Selai sangat digemari oleh masyarakat karena dapat digunakan sebagai isian kue, roti atau sebagai pemanis pada minuman seperti yoghurt dan es krim. Selai oles dinilai kurang praktis karena memerlukan wadah dan alat bantu saat penyajian, serta membutuhkan kemasan yang besar, yang berakibat pada biaya transportasi yang lebih tinggi. Hal ini menyebabkan perkembangan produk selai lembaran. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh konsentrasi karagenan terhadap kualitas selai lembaran pepaya dan untuk mengetahui konsentrasi karagenan yang tepat untuk menghasilkan kualitas selai lembaran pepaya yang baik.

Penelitian ini menggunakan metode Rancangan Acak Lengkap (RAL) dengan perlakuan konsentrasi karagenan, pada taraf 5, 6, 7% diulang sebanyak 7 kali dan diperoleh 21 satuan percobaan. Data yang diperoleh dianalisis menggunakan ANOVA (*Analysis Of Varianve*) pada taraf 1% dan 5% untuk mengetahui pengaruh perlakuan pada parameter yang diuji. Apabila terdapat beda nyata maka akan dilakukan dengan uji DNMRT (*Duncan New Multiple Range Test*). Parameter yang diamati adalah kadar air, tekstur, warna, total padatan terlarut dan uji organoleptik mutu hedonik (tekstur, plastisitas, warna, aroma dan rasa) dan uji hedonik (penerimaan keseluruhan menggunakan roti).

Perlakuan 6% karagenan merupakan perlakuan yang tepat dalam pembuatan selai lembaran pepaya dengan kadar air 32,11%, tekstur 10,67 N/mm², kecerahan (L\*) 28,13, kemerahan (a\*) 27,50, kekuningan 35,01, °Hue 51,81 (merah), total padatan terlarut 46,70 °Brix, organoleptik tekstur 3,80 (agak lembut – lembut), plastisitas 4,07 (elastis), warna 4,73 (sangat merah kecoklatan – merah kecoklatan), aroma 4,27 (beraroma pepaya), rasa 4,07 (khas pepaya) dan penerimaan keseluruhan menggunakan roti 4,53 (suka – sangat suka).

Kata Kunci : Karagenan; Pepaya; Selai Lembaran Pepaya.

# KATA PENGANTAR

Puji syukur pesulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmat-Nya sehingga pesulis dapat menyelesaikan skripsi yang beryudul "Pengaruh Konsentrasi Karagenan Terhadap Kualitas Selai Lembaran Pepaya (Carica papaya L.)"

Saya sebagai penyusun mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu memberikan arahan dan semangat kepada penulis sebingga dapat menyelesaikan skripsi mi. Pada kesemputan ini penulis ingin menyempukan ungkapan terimakasih kepada yang terhomat:

- Bapak Dr. Forst Bumbang Inswan, S.P., M.Sc., IPU selaku Dekan Fakultas Pertanian Universitas Jambi.
- Jbu Dr. Fitty Tafzi, S. TP., M.Si selaku Ketua Jurusan Teknologi Pertanian Umiversitas Jarabi.
- Ibu Yemisa, S. TP., M.Si selaku Koordinator Program Studi Teknologi. Industri Pertanian Universitas Jambi.
- Ibu Ir. Emmandi, M.P sebagai sebagai desen pembinding akademik dan pembinding akripsi 1 yang telah memberi bimbingan dan masukan dalam pemilisan skripsi.
- Ibu Lisani, S. TP., M.P sebagai dosen pembanbing skripsi 2 yang telah metaberi bimbingan dan arahan dalam pembian skripsi.
- Ibu Ade Yulia, S.TP., M.Sc sebagai dosen penguji 1 dan Ibu Meri Arisandi, S.TP., MM sebagai dosen penguji 2 yang telah memberi arahan dan musukan dalam penulisan skripsi.
- Zhu Ulyarti, S.TP, M.Sc selaku kepala laboratorium APHP junusan. Teknologi Pertanian Fakultas Pertanian Universitas Jambi.

Penalis menyadan skripsi ini belum sempurna dan masih memiliki kekurangan. Penalis mengharapkan saran dan kritik demi kesempurnaan dan perbaskan sehingga skripsi ini dapat memberakan mandaat bagi bidang pendidikan dan penerapan di lapungan serta bisa dikembangkan lebih lanjut.

Jambi, Juli 2025

Chintia Lilyano Br Sinham

# DAFTAR ISI

Ist	Hataman
KATA PENGANTAR	. 1
DAFTAR ISI	. 11
DAFTAR TABEL	
DAFTAR GAMBAR	. iv
DAFTAR LAMPIRAN	v
BAB I. PENDAHULUAN	. 1
1.1 Latur Belakang	1
1.2 Tujuan Penelitian	4
1.3 Manfart Penelitian	1 1 4 4
1.4 Hipotesis Penelitian	. A
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Pepaya (Cerico popoya)	5
2.2 Selui	. 3
2.3 Selia Lemberan	. 8
2.4 Bahan Pembuatan Selai Lembaran Pepaya	9
BAB III. METODE PENELITIAN	
3.1 Waktu dan Tempat	
3.2 Alat dan Bahan	
3.3 Rancangan Penehitan	. 14
3.4 Pelaksannan Penelitian	
3.5 Parameter Yang Diameti	
3.6 Analisis Data	19
BAB IV. HASIL DAN PEMBAHASAN	. 20
4.1 Uji Kadar Air	
4.2 Tekstur	21
4.3 Uji Wama	22
4.4 Total Padatan Terlanut	24
4.5 Uji Organoleptik	
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN	. 34
7.1 Kesimpulan	
7.2 Seran	34
DAFTAR PUSTAKA	. 35
LIMBIRIN	40

# DAFTAR TABEL

Tal	bet H	Lataman
1.	Komposisi Zat Gizi Bunis Pepaya Par 100 Graes	6
2.	Syarat Mutu Selai Brah	9
3.	Standar Mutu Karagenan	11
4.	Formulasi Bahan Pembuatan Selai Lembaran Pepaya	14
5.	Deskripsi Warna Besdasarkan Nilai Warna L*, a*, b*	17
6.	Pembagian Warna "Rue	17
7.	Uji Mutu Hedonik	18
8.	Uji Hedonik	19
9.	Nilai Rata-Rata Kadar Air Selai Lembaran Pepaya Pada Berbagai	
	Perlakuan Konsentrasi Karagenan	20
10	). Nilai Rata-Rata Tekstur Selai Lembaran Pepaya Pada Berbagai Perlak	man .
	Konsentrasi Karagenan	21
1.1	Nilai Rata-Rata Derajat Wama Selai Lembaran Pepaya Pada Berbagai	
	Perlakuan Konsentrasi Karagenan	23
12	2. Nilai Ratz-Rata Total Padatan Terlacut Selai Lembaran Pepaya Pada	
	Berbagai Perlakum Konseutrasi Karagenan	24
13	l. Nilai Rata-Rata Uji Organoleptik Tekstur Selai Lembaran Pepaya	
	Pada Berbagai Perlakuan Konsentrasi Karagenan	28
14	<ol> <li>Nilai Rata-Rata Uji Organoleptik Plastisitas Selai Lembaran Pepaya</li> </ol>	
	Pada Berbagai Perlakuan Konsentrasi Karagenan	27
1.5	5. Nilai Rata-Rata Uji Organoleptik Wama Selai Lembaran Pepaya Pada	
	Berbagai Perlakuan Konsentrasi Karagenan	29
16	<ol> <li>Nilai Rata-Rata Uji Organoleptik Aroma Selai Lembanan Pepaya Pada</li> </ol>	ĕ
	Berbagai Perlukuan Konsentrasi Karagenaa	30
17	7. Nilai Rats-Rata Uji Organoleptik Rasa Selai Lemberan Pepaya Pada	
	Berbagai Perlakuan Konsentrasi Karagenan	31
1.8	K. Nilni Rots-Rato Penerimaan Keseburuhan Selai Lembaran Pepaya	
	Menagamakan Roti Pada Berbagai Perlakuan Konsentrasi Kampenan	33

# DAFTAR GAMBAR

Gar	mbar	Halaman
1.		- 6
2.	Grafik nilai mta-rata kadar air selai lembaran pepaya pada berbagai	
2	perlakuan Konsentrasi Karagenan Geafik nilai min-rata teksisu selai lembaran pepaya pada berbagai	-21
-	Perlakuan konsentrasi karagenan	22
4,	Grafik milai rata-cata kecerahan (L*), kemerahan (a*), kekunmgan (b dan "Hou selai lembaran pepaya pada berbagai perlakuan konsentras	
	kara genan	24
5.	Gcafik misi mta-cata total padatun terlarut selai lembaran pepaya pad berbagai perlakuan konsentrasi karageran	
6.	Grafik milai rata-cata organoleptik tekstut selai lembaran pepaya	200
.90	pada berbagai perlalaum konsentrasi karagenan	27
7.	Grafik mlai mta-rata organoleptik plastisitas selai lembaran pepaya pada berbagai perlakuan konsentrasi kamgenan	28
8:	Grafik milai mia-rata organoleptik warna selai lembaran pepaya pada	
	berbagai perlakuan konsentasi karagenan	29
9.	Grafik milai mta-rata organoleptik aroma selai lembaran pepaya pada	
	berbagai perlakuan konsentrasi karagenan	31
10	Grafik milai mta-rata organoleptik rasa selai lembaran pepaya pada	
	berbagni perlakuan kenaentmai karagenan	32
11	. Gcafik nilai rata-cata penerimaan keselumhan selai lembaran pepaya	
	menggunakan roti pada berbagai perlakuan konsentrasi kamgenan	33

# DAFTAR LAMPIRAN

La	mpiran	Halamar
1.	Diagram Alir Pembuatan Bubur Buah Pepaya	
2.	Diagram Alir Pembuatan Selai Lembaran Baah Pepaya	
3.	Kuisioner Uji Matu Hedonik	2000
4.	Kursioner Uji Hedoink	200
5	Hasil Analisis Sidik Ragam dan Hasil Uji Lanjat Kader Air Selai	1.20
	Lemburan Pepaya Pada Berbagai Perlakusa	45
6.	그림은 이 경기 이 이 이 경기 없는 것들이 없는 것 같아 하지 않는 것이 되었다. 그 것은 사람들이 살아 있다면 살아 없는 것이 없는 것이 없는 것이 없는 것이 없다면 없다면 살아 없다면 없다면 살아 싶다면 살아 없다면 살아 싶다면 살아요니면 살아요요. 얼마나 살아 살아 살아 살아 싶다면 살아요요. 얼마나 살아 살아 살아 살아 살아 살아 살아요요. 얼마나 살아 살아 살아 살아 살아요요. 얼마나 살아 살아 살아 살아 살아 살아 살아요요. 얼마나 살아 살아 살아 살아 살아요요. 얼마나 살아 살아 살아 살아 살아요요. 얼마나 살아 살아 살아 살아 살아 살아 살아요요. 얼마나 살아 살아 살아 살아 살아 살아 살아요요. 얼마나 살아 살아 살아 살아 살아 살아 살아 살아 살아 살아요요. 얼마나 살아	
0.00	Lembaran Pepaya Pada Berbagai Perlakuan	47
7	Hasil Analisis Sidik Ragam dan Hasil Uji Lanjat Warna Kecerahan	
	(L*) Selai Lemburan Pepaya Pada Berbagai Perlakuan	48
8.	Hasil Analisis Sidik Ragum dan Hasil Uji Lanjut Warna Kemerahun	
	(a*) Selai Lembaran Pepaya Pada Berbagai Perlakuan	
9.	Hasil Analisis Sidik Ragam dan Hasil Uji Lanjut Kekuningan (b*)	
30	Selai Lembann Pepaya Pada Berbagai Perlakum	50
10	Hasil Analisis Sidik Ragam dan Hasil Uji Lanjut Derajat Hue Selai	-5505
-	Lembaran Pepaya Pada Berbagai Perlakuan	- 51
11	. Hasil Analisis Sahk Ragam dan Hasil Uji Lanjut Total Padatan Terla	
	Selai Lembanni Pepaya Pada Berbagai Perlakuan	
12	Hasil Analisis Sidik Ragam dan Hasil Uji Langat Organoleptik Mutu	
-33	Hedonik Tekstur Selai Lembaran Pepaya Pada Berbagai Perlakuan	
13	Hasil Analisis Sidik Ragam dan Hasil Uji Lanjit Organoleptik Mutu	
	Hedonik Plastisitas Selai Lembaran Pepaya Pada Berbagai Perlakuan	
14	Hasil Analisis Sidik Ragam don Hasil Uji Lanjit Organoloptik Muta	
180	Hedonik Wama Selai Lembaran Pepaya Pada Berhagai Perlakuan	
15	. Hasil Analisis Sidik Ragam dan Hasil Uji Lanjut Organoloptik Mutu	
	Hedonik Aroma Selai Lembaran Pepaya Pada Berbagai Perlakuan	
16	. Hasil Analisis Sidik Ragam dan Hasil Uji Lanjut Organoleptik Mutu	
-	Hedonik Rasa Selai Lembaran Pepaya Pada Berbagai Perlakuan	
17	. Hasil Analisis Sidik Ragam dan Hasil Uji Lanjut Organoleptik Hedo	
100	Penerimasa Keseburuhan Menggunakan Roti Selai Lembaran Pepaya	
	Pada Berbagai Perlakuan	62
18	Dokumentasi Penelifian	377

# BAB L PENDAHULUAN

#### L.1 Latar Belakang

Pepaya (Correa papaya L.) adalah buah tropis yang berasal dari Amerika Tengah dan Selatan, mammi saat ini telah tersebar hasi dan dibudidayakan di berbagai negara tropis di dunin. Pada tahun 2023, produksi buah pepaya di Indonesia mencapai 1.238.692 Ton, dengan Provinsi Jambi menyumbangkan 19.475 Ton (Badan Puant Statistik, 2024). Salah satu varietus pepaya yang dibudidayakan di Provinsi Jambi adalah pepaya California (Disas Perkebunas dan Peternakan Kabupaten Muaro Jambi, 2022). Pepaya California memiliki sejumlah keunggulan, di antaranya rasa manis, dagang buah yang kenyal, halus, dan mengkilat (Usmayam, Basuki, dan Yasa, 2015).

Buah pepaya merupakan buah yang bisa dikousumsi segar atau biasa disebut sebagai buah meja yang bermutu dan bergizi tinggi yang sangat bermanfaat bagi kesehatan. Memmut Direktorat Gizi Depkes RI, (1997) dalam 100 gram pepaya mengandung, antara lain kalisium 23 mg, Pro-Vitamin A 365 S I, vitamin C 78 mg, dan serat 0,7% (Villegas, 1997). Buah pepaya dapat mengatasi gangguan pencernaan, mencegah sariawan, mencegah rabun dan katarak (Marzuqi, 2012).

Pepaya termasuk dalam kategori komoditas mudah rusak (perishable commodities) (David, 2018). Berdasarkan pengamatan, buah pepaya California dengan tingkat kematangan kulit berwama kuning kehijaman hanya dapat bertahan 2 hingga 3 hari pada suhu rumgan 27-29°C. Oleh karena itu, untuk memperpanjang umur simpan buah pepaya diolah menjadi berbagai produk pangas seperti perisen jelly pepaya, manisas buah pepaya, sirup buah pepaya, dan selai pepaya. Berdasarkan penditian yang sudah dilakukan buah pepaya dapat diolah menjadi permen jelly pepaya (Adriana, Pranata dan Swasti, 2020), manisan buah pepaya (Sari, Oktafiani, Maisyaroh, dan Purwaningsih, 2023), sirup buah pepaya (Duda, Syafruddin, Utami dan Wahyuni, 2021), selai buah pepaya (Yusuf, 2023), dan selai Jerobasan pepaya (Rochmah, Ferdyansyah, Nardyansyah dan Usiana, 2019).

Selai adalah produk semi-padat atau semi-basa yang dapat dioleskan, terbuat dari pengolahan baah-buahan atau biji-bijian dangan tambahan gula, baik dengan atau tanpa bahan tambahan pangan yang diizinkan. Memmut SNI (2008), selai terdiri dari 45% bush-bushan dan 55% gula. Selai sangat digemari oleh masyarakat karena dapat digunakan sebagai isian pada kue, roti, atau sebagai pemanis pada minuman seperti yoghurt dan es kran. Selai lebih mudah disimpan dan memiliki daya simpan yang lebih lama dibandingkan buah segar. Natau, Emmiwati, dan Marwati (2019) menyebutkan bahwa selai yang beredir di pasaran umumnya adalah selai oles dengan tekstur yang lembut. Namun, selai oles dinilai kurang praktis karena memerlukan wadah dan alat bantu saat penyajian, serta membutuhkan kemasan yang besar, yang berakibat pada biaya transportasi yang lebih tinggi. Berdasarkan lul tersebut dapat membuka potensi perkembangan produk selai lembaran.

Selai lembaran merupakan hasil modifikasi dari selai oles. Keunggulan dari selai lembaran adalah ukusannya yang sudah disesuaikan dengan ukuran roti tawar, sehingga memadahkan penggunaannya taupa membatuhkan alat bantu, serta lebih praktis dalam penyimpanan dan transportasi (Natan, Emmawati, dan Marwati, 2019). Memurut Yenrina, Dewi, dan Pratiwi (2009), Apriantika dan Juwitamingtyas, (20124) serta Rochmuli, Ferdyansyah, Nardyansyah, dan Ujimti (2019), selai lembaran yang berkualitas baik memiliki tekstur yang lembut, kenyul, tidak cair atau terlahi lembek, tidak terlahi kaku, tidak lengket pada kemasan, dan mudah menempel pada roti, serta dapat ditarik dari permukaan plastik taupa patah dan memiliki rasa buah khas sesuai jenis buah yang digunakan.

Pembuatan selai lembaran memerinkan tambahan bahan hidrokoload seperti agar, pum, pektin, gelatin, dan karagenan untuk memperkuat teksturnya, sehingga memperoleh karakteristik yang baik (Mawami dan Yuwono, 2018). Karagenan, yang merupakan polisakarida galaktosa hasil eksuaksi dari rumput laur, adalah salah salai jemis hidrokoloid yang umum digunakan dalam pembuatan selai lembaran (Van, Krantsen, Usov, Romella and Cerezo, 2009). Karagenan berfungsi sebagai stabilizer, pengental, dan pembentuk gel (Prasetyowati, Corrine, dan Dovy, 2008). Koragenan karagenan dibandingkan hidrokoloid lainnya terletak pada kemampuannya untuk mengikut air dalam jumlah besar, sehingga memberikan tekstur elastis, kenyal, dan tidak mudah pecah pada selai lembaran (Harsyam, Rahuaawati, dan Kusuma, 2020). Batas makaimal penggunaan karagenan memurut standar mutu yaitu 12% (SNI, 2017).

Beberapa penelitian tentang selai lembaran yang mengganakan tambahan hidrokoloid karagenan, yaitu pada penelitian selai lembaran murbei (Sammutha, Suseno dun Utomo, 2019) desgan konsentrasi karapenan terbuik 1% menghasilkan nilai kadar air 42,59%; hordness 817,88 g; cohestveness 0,17; aultestveness 716,76 g.s dan tingkat penerimaan panelis dari parameter rasa 5,11 (suka); warna 5,07 (agak suka); dan tekstur 5,09 (Sangat suka). Hasil penelitian selai lembarm anggur laut (Ma'arif, Prabowo dan Santaso, 2021) dengan konsentrasi karagenan terbaik 2% menghasilkan nilai hayabren 0,50 kgf; cobertveness 0,16; adhestveness 0,11kgfmm; sext kasar 2,23%; kadar air 42,09%; hedonik warna 7,06 (sangat suka); tekstur 6,93 (sangat suka); rasa 5,86 (agak suka); zroma 7,80 (sangat suka). Hasil penelitian selai lembaran labu siam. (Parwatiningsih dan Batabara, 2020) dengan konsentrasi karagenan terbaik 2% menghasilkan selai lembaran labu siam berwama kuning, aroma khas labu siam, rasa asam manis, tekstur sangat kenyal, nilai kekerasan 1,82gf; kadar air 33,64%; total pudatan terlanet 18,30 brix; dan pH 6,40. Hasil penelitian selai lembaran labu kuning (Pratiwi, Harun dan Rosai, 2016) dengan konsentrasi karagenan terbaik 6,5% menghasilkan kadar air 24,25% kadar abu 1,13%; warna 3,76 (kuning keemasan), rasa 3,00 (agak berasa labu kuming); atoma 3,12 (berarema labu kuning); kekenyalan 4,04 (kenyal); uji hedonik 4,23 (suka). Hasil penelitian selai lembaran belimbing wuluh (Fauzi dan Palupi, 2020) dengan konsetrasi karagenan terbaik 10% menghasilkan kadar air 19,72%; vitamin C 13,51mg/g; tekstur 3,40 (suka); wama 3,30 (suka); rasa 3,47 (suka); dan aroma 3,30 (suka). Hasil penelitian selai lembaran pepaya (Rochmah, Ferdyansyali, Nardyansyali dan Ujianti, 2019) dengan konsentrasi karagenan dan kojzk terbaik 3% dengan penambahan sukrosa 55%, serta penggeringan menggunakan cabbust dryor disubu. 50°C selama 20 jani menghasilkan nilai hardwasi 472 gr, colestveness 0,25; apringiness 0.09 mm; adheston 0.11 mj; sincresis 0,04%; knnt tarik 0,06 Mpa; organoleptik kelengketan 3,10 (Tidak terlalu lengket); kekenyalan 3,20 (tidak terlalu kenyal); warna 3.77 (Merah kehitaman); rasa 3.37 (tidak terlalu munis); aroma 3,10 (kurang beraroma pepaya) dan avwall 3,67 (sgak suka). Berdasarkan hasil penelitian (Samantha, Suseno dan Utomo, 2019) dengan hasil mlai kadar air 42,59%, serta hasil penelitian (Ma'arif, Prabowo dan Santoso, 2021) dengan hasil.

uilai kadar air 42,09% tidak memenahi SNI yang dimana uilai kadar air selai buah maksimal 35%. Berdasarkan SNI selai buah, nilai kadar air selai kunbaran pepaya dilarapkan tidak melebihi batas maksimal kadar air selai buah, hal tersebut bertujuan untuk mendapatkan kualstas selai lembaran pepaya yang baik.

Berdasarkan uraian diatas penulis tertarik melakakan penelitian dengan judul "Pengaruh Konsentrasi Karagenan Terhadap Kualitas Selai Lembaran Pepaya (Carica papaya L.)".

# 1.2 Tujuan Penelitian

Tujum dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

- Untuk mengetahni pengamh konsentrasi karagenan terhadap kualitas selai lembaran pepaya.
- Untuk mengetahni konsentrasi karagenan yang tepat untuk menghasilkan kualitas selai lembaran pepaya yang baik.

# 1.3 Manfaut Penelitian

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan pengetahuan dan informasi mengenai proses pembuatan sehii lembana pepaya serta mengetahui konsentrasi karagenan yang tepat terhadap kasilitas selai lembaran pepaya.

# 1.4 Hipotesis Penelitian

- Terdapit pengaruh konsentrasi karagenan terhadap kualitas selai lembaran pepaya.
- Terdapat konsentrasi karagenan yang tepat untuk menghasilkan kualitas selai lembaran pepaya terbaik.

# BAB IL TINJAUAN PUSTAKA

#### 2.1 Pepaya (Carica papaya)

Pepaya merupakan salah satu komoditas hortikultura khas daerah tropis yang dikenal hus melalui ciri visualnya, yaitu daging buah berwarna oranye mencolok, serta cita rasa manis yang menggugah. Pertumbuhan tanaman ini berlangsung optimal apabila berada dalam lingkungan dengan karakter iklim tropis, ditandai oleh curah hujan yang stabil, sulin udara yang conderung hangat, serta intensitas cahaya mutahari yang tinggi dau konsisten. Pepaya termasuk dalam golongan tanaman yang memiliki toleransi rendah terhadap sulin dingin, serta sangat rentan terhadap embun beku, sehingga pembudidayaannya lebih umum dilakukan di wilayah dataran rendah yang bersalan panas dan kelembapan relatif tinggi. Konfigarasi iklim semacam ini menjadikan pepaya mudah dijumpai di sejumlah negara tropis seperti Indonesia. Thailand, India, Brasil, dan Meksiko (Zhang dan Wang, 2022).

Sebagaimana dijabarkan oleh Muktiani (2011), Indonesia memiliki beragam varietas pepaya yang telah dibudidayakan secara luas, antara lain Pepaya Bangkok, Pepaya Cibinong, Pepaya Hawai, Pepaya California, dan Pepaya Gunung. Di antara varietas tersebut, Pepaya California cukup menonjol dalam hal popularitas dan karakter agronomis. Tumbuhan ini memperlihatkan ciri merfologis kinas berupa daun menjari dengan tangkai memanjang. Bushnya berbeutuk lonjong, memiliki kulit berwarna hijan pada fase muda, yang akan berubah menjadi kuning cerah saat mencapui tingkat kematangan sempurna. Bagian daging buah memperlihatkan gradasi warna dari jingga hingga kemerahan, senta dikenal akan kelembutan tekstumya dan cita tasa manis yang menonjol. Bobot buah dari varietas im tergolong ringan, yakni berkisar antara 9,8 sampai 2 kilogram, lebah kecil dibandangkan jenis lain seperti Pepaya Bangkok, yang memberi keuntungan dalam hal distribusi dan pemasaran karena dapat dijual dalam satuan per buah. Tanaman ini mulai memasoki masa panen pada usia tanam sekitar 7 hingga 9 bulan (Malliling, Lolong, dan Manampiring, 2022).

Dari sisi pemanfaatannyu, Pepaya California memiliki fleksibiliras yang culcup buss. Buah muda kerap diolah sebagai sayuran, sedangkan buah matang dapat dikonsurusi secara langsung ataupun dijadikan bahan dasar berbagai olahan pangan seperti selai dan bolu. Buah yang belum sepenahnya matang pun sering dijadikan bahan untuk pembuatan rujak. Tak hanya bagian buah, daun pepaya juga dimunfantkan sebagai sayur, sementana gelah tanaman mi berpotensi untuk diolah menjadi papain dalam bentuk tepung, yang digunakan baik untuk kebutahan rumah tangga maupun skala industri (Mardiyah dan Sabariana, 2021). Selain itu, biji pepaya juga memiliki nilai farmakologis, karena mengandung senyawa aktif yang diyakini bersifat antibakteri dan berpotensi dikembangkan dalam pengobatan tradissonal (Awaliyah dan Hilda, 2020). Kandungan gizi buah pepaya per 100 gsam dapat dilihat pada Tabel 1.



Gambar L. Pepaya (Carica papaya L.)

Tabel 1. Komposisi Zat Gizi Buah Pepaya Per 100 Gram:

Zat Gizi	Pepaya masak optimal
Energi (kal)	46,00
Protein (g)	0,50
Leunk (g)	
Karbehicket (g)	12,20
Kalsinm (mg)	23,00
Fosfor (mg)	12,00
Zat besi (mg)	1,70
Pro-Vitamin A (S.I)	365,00
Vitamin B1 (mg)	0,40
Vitamin C (mg)	78,00
Air (%)	96,70
Serat (%)	0,7

Stunber: Direktourt Gizi Dopkes RL 1997 den Villeges, 1997

Memirit Saketi (2010), indikator kematangan buah pepaya dapat dikemili melalui perubahan visual pada peminikaan kulit buah, khususnya meningkatnya dominasi warna kuning. Tahap kematangan ideal biasanya ditandai ketika sekitar 75% hingga sebaruh peminikaan kulit buah telah mengalami perubahan warna menjadi kuning.

# 2.2 Selai

Selai merupakan bentuk diversifikasi pangan berbasis buah yang tidak hanya menawarkan kelezatan rasa, tetapi juga mengandung nilai gizi seria ketahanan simpan yang cukup memadai. Produk ini secara alami mendapatkan kestabilan selama penyampunan karena memiliki kadar gula yang tinggi dan tingkat keasaman (pH) yang rendah, daa karakteristik yang menciptakan kondisi yang tidak bersahabat bagi pertumbuhan mikroorganisme perusak (Kanwal, Jabeen, dan Shahid, 2017).

Potensi selai sebagai alternatif produk olahan buah terletak pada atribut fungsionalnya, seperti kadar air yung rendah senta keberadaan gula dan asam organik yang bekerja sebagai agen pengawet alami. Dalam proses produksinya, keberadaan bahan pengental menjadi elemen kunci untuk mencapai kekentalan dan tekstur khas yang diharapkan. Berbagai jenis bahan pengental sering diaphkasikan, di antaranya adalah agar-agar (Septiani, Suryadi, dan Nugrobo, 2013), karagetuan (Sitanggang, Siregar, dan Silaban, 2015), pektin (Fahrizal dan Fadhal, 2014), dan tepung maizeua (Asasia dan Yuwono, 2018).

Kualitas organoloptik selai memegang peran penting dalam menentukan tingkat penerimaan konsumen. Produk selai yang danggap bermutu biasanya menampilkan wama cerah, maa buah yang merata dan konsisten, tekstur lembut, aroma alami dari bahan baku, serta bebas dari gejala sineresis (lepasnya cairan dari gel) maupun kristalisasi selama persode penyimpanan (Suryani, 2004).

Dalam proses peracikan selai, terdapat sejuralah parameter teknis yang harus diperhatikan guna memperoleh produk akhir yang stabil dan sesuai standar mutu. Di amaranya ialah pengaturan suhu penamasan, proporsi penambahan pektin, serta kadar sukrosa (Asumati, 2022). Tahapun produksi selai menurut Musafiroh (2017) diawali dengan persiapan bahan baku yang kemudian dikupas dan dihaluskan menggunakan blender. Campuran ini kemudian dimasak pada suhu 105°C selama sekitar 30 menit sambil ditambahkan air, gula, dan asam sitrat. Langkah pemutup dan proses ini adalah pengemasan ke dalam wadah yang telah menjalami sterilisasi untuk menjaga higienitas produk.

# 2.3 Selai Lembaran

Selai lembarra merupakan hasil pengembungan dari bentuk selai konvensional yang dioles, di mana terjadi transformasi tekstur dari setengah padat menjadi struktur padat menjerupai lembaran. Inovasi ini menghasilkan produk dengan sifat fisik yang padat namun lembu (plastis) dan tidak madah menempel, sebingga menawarkan kemudahan dalam aspek penggunaannya (Giovani, Jameelali, dan Putri, 2023). Secara visual dan fungsi, selai jenia ini menyempai produk keju lembaran (cheese slice), menjadikannya pilihan praktis dalam penyajian. Konsumen cukup melepaskan lembaran dari kemasan dan langsung melebakkannya di atas permukaan roti, tanpa memerlukan alat bantu seperti pisan oles yang lazim digunakan pada selai biasa (Bunni, Yuwanti, dan Choiron, 2015). Tak hanya dari sisi kemadahan, distribusi rasa yang dihasilkan juga lebih serugam karena ketebalan produk yang konsisten di setiap lembarannya (Maum dan Sulandari, 2019).

Prosedur pembuatan selai lembaran diawali dengan pembuatan bubur buah sebagai bahan utama. Campuran ini kemudian dikombinasikan dengan sukrosa, asam sitrat, serta margarin dan dimasak dalam tahap pertanta pada suhu 90–100°C selama kurang lebih 30 menit. Setelah iru, proses dilanjutkan ke tahap pemanasan kedua selama lima menit pada suhu yang sama, dengan menambahkan agen pengental berupa senyawa hidrokoloid. Ketika pemanasan selesai, adanan dicetak ke dalam loyang dan didinginkan hingga mencapai bentuk padat yang stahil (Parwatiningsih dan Batubara, 2020).

Dalam formulasi produk ini, keberadaan hidrokoloid sangat menentukan karakter akhir tekstur. Salah satu jenis yang umum digunakan adalah karagenan, yakni senyawa yang mampu membentuk gel dengan baik dalam rentang pH 3.0 hingga 4,0 (Pratiwi, Harun, dan Rossi, 2016). Sebagai pembanding, pektin lanya mampu memmjukkan performa optanal pada pH yang lebih rendah, yakni antara 2,8 hingga 3,0 (Fauzi dan Palupi, 2029). Karena pepaya termasuk buah dengan keasaman sedang dan tidak tergolong asam tinggi, penggunaan karagenan lebih direkomendasikan dalam pembuatan selai lembaran berhasis pepaya untuk mencapai konsistensi gel yang sesuai.

Selai lembarun diklasifikusikan sebagai produk pangon semi-basah. Oleh karena itu, parameter mutunya tetap merujuk pada standar mutu selai buah secam umam dalam kategori produk olahan buah-buahan. Standar mutu selai yang dipakai di Indonesia dapat dilihat pada Tabel 2.

Tabel 2. Syarat Mutu Selai Buah

No	Kriteria Uji	Satuan	Persyaratan
1.	Keadaan	1000001	
	Bau		Normal
	Warna		Normal
	Arousa		Normal
	Rasa		Normal
2.	Serat bush		Positif
3.	Padatan terlagut	*brix	Min. 65
4.	Kadur air	96	Maks,35
5,	Bahan tambahan makanan		
	Pewarna		SNI 01-0222-1995
	Pengawet		SNI 01-0222-1995
	Pemmis bustan		Negatif
6.	Cemaran logam		
	Timbel	mg/kg	Maks. 1,5
	Seng	mg/kg	Maks, 10,0
	Timah	mg/kg	Maks. 40,0
7.	Cemana Arsen (As)	mg/kg	Maks L0
S.	Cemaran mikroba		
	Angka lempeng total	Kolom'g	Maks. 5,102
	Bakteri bennik coli	APMg	<3
	Kapang dan Khamir	Kolom/g	Maks.50

Sumber: SNI 01-3746-2009.

# 2.4 Bahan Pembuatan Selai Lembaran Pepaya

# 2.4.1 Karagenan

Karageuan tergolong ke dalam bahan tambahan pangan non-mitrien, yang artinya senyawa ini tidak menyumbang unsur gizi esensial bagi metabolisme tubuh manusia. Oleh karena itu, peruanya dalam industri makanan lebih ditujukan sebagai agen pengatur struktur, khususnya sebagai pengental dan penstabil (Ma'arif, Prabowo, dan Santoso, 2021). Dari sisi kimiawi, karagenan merupakan

senyawa polisakurida yang mengandung gugus ester sulfat terikat pada unit galaktosa dan 3,6-anhidrogalaktosa, yang tunut berusosiasi dengan ion togam seperti natrium, magnesium, dan kalsium. Senyawa ini banyak diaplikasikan dalam industri makanan, famasi, dan kosmetik karena kemampuannya membentuk gel, meningkatkan kekentalan, serta menstabilkan formulasi produk (Kusumah, 2012).

Herdasarkan konfigurasi molekul dan letak gugus sulfut, karageman dapat dibedakan menjadi tiga tipe utama, yakni iota, kappa, dan lambda (Banadib dan Khoiruman, 2009). Kanageman menunjukkan kestabilan tinggi dalam kondisi asam, serta dapat membentuk gel yang kuat dan elastis, terutama jika berinteraksi dengan ion kalsium. Gel yang dihasilkan ummunya bersifat lentur, tidak keras, serta mampu menahan sineresis yakni kehannya rairun dari matriks gel dengan viskositas yang relatif tinggi (Diaemi, Sumarsa, dan Narjanah, 2011). Kesmggulan ini menjadikan koragemin sebagai aditif yang sangut fungsional, khususnya kareua afinitasnya terhadap protein yang memungkinkan pembentukan stroktur tekstur yang kompuk dan homogen (Banadib dan Khouruman, 2009).

Dalam sektor pengolahan pangan, varian karagenan yang paling banyak dimandastkan adalah kappa-karagenan. Tipe ini dikenal mampu menghasilkan gel yang kenyal namun tidak mudah rapuh. Kappa-karagenan diisolasi dari spesies rumput laut Eucheuma cottonii, dengan rantai molekul yang tersusun atas unit o(1,3)-D-galaktosa-4-sulfat dan β(1,4)-3,6-anhidro-D-galaktosa. Struktur ini juga mengandung ester sulfat pada posisi 6 dari D-galaktosa serta posisi 2 dari 3,6-anhidro-D-galaktosa. Adanya gugus sulfat pada posisi 6 dapat menghambat pembentukan gel, namun hal ini dapat dikuangi inelahui perlakuan alkalisasi, yang memicu reaksi transemliminasi dan menghasilkan 3,6-anhidrogalaktosa. Proses tersebut membantu menyempurnakan struktur kappa-karagenan dan memperkuat karakteristik gel yang dihasilkannya (Nur, 2023).

Secara kerapesisional, karagenan menunjukkan kandungan abu berkisar antara 28,26% hingga 29,57% berdasarkan bebot kering. Kadar sulfatnya mencapai 30,74% hingga 32,27%, sedangkan residu abu yang tidak lanut dalam asam berada di kisaran 0,27% sampai 0,33%. Karagenan juga membawa saria sejumlah mineral, di antaranya kalsium (62%), kalium (2,92%), dan magnesium

(3.52%), yang tunut berperan dalam stabilitas strukturalnya (Venugopal, 2016; Dharmi, Suminsa, dan Nurjanah, 2011).

# 2.4.2 Gula

Gula merupakan senyawa pemanis alami yang lazim diperoleh dari tanaman tebu maupun gula bit, dan memiliki fungsi yang jauh melampani sekadar pemberi rasa manis. Dalam berbagai formulasi pangan, teratama minuman, gula berperan dalam memperkaya profil rasa dengan cara menambah kekantalan dan menyeimbangkan minusa keasaman (Buckle, Edward, Fleet, dan Wootton, 2013). Meskipun secara umum semua jenis gula menghasilkan rasa manis, karakteristik manis yang ditimbulkan dapat bervariasi tergantung pada jenis gula itu seodiri. Faktor-faktor seperti tipe gula (misalnya sukrosa, glukosa, dekstrosa, sorbitol, fruktosa, mahosa, laktosa, manitol, madu, sirup jagung, sirup fruktosa tinggi, molase, atau sirup maple), kousentrasi larutan, suhu, serta sifat medium pelarut berpengaruh terhadap persepsi tuanis yang ditimbulkan (Subugio, 2007).

Jenis gala yang beredar secara komersial antara lain mencakup gala pasir (sukrosa), gula merah, gala aren, dan gala jagung. Hasil penelitian oleh Amronni, Purwidiani, Sulandjari, dan Handajani (2022) memujukkan bahwa penggunaan gula pasir putih dalam produksi selai pisang ambon menghasilkan wama kuning kecoklatan yang dianggap paling menarik secara visual. Sebaliknya, penggunaan gula jagung cenderung menghasilkan waraa kuning pacat, sedangkan gula aren memberikan wama coklat tua yang pekat.

Selain fungsinya sebagai pemanis, gula juga berkontribusi sebagai pengawet alami. Dalam kensentrasi tinggi, gula mampu menarunkan aktivitas air (Aw) dalam produk pangan, sehingga menghambat ketersedaan air bebas yang diperlukan oleh mikroorganisme untuk tumbuh. Pada konsentrasi antara 40% hingga 65%, gula dapat memicu terjadinya plasmolisis proses hilangnya cairan sel akibat tekanan osmotik tinggi yang berujung pada serhambatnya aktivitas mikroba dan perpenjangan masa simpan (Buckle, Edward, Fleet, dan Wootton, 2009). Dalam konteks pembuatan selai lembaran, gula juga bertingsi dalam pembentukan tekstur yang diinginkan melalui mekanisme pengikatan air serta penciptaan struktur gel yang lebih stabil (Campbell-Platt, 2010).

# 2.4.3 Asam Sitrat

Asam sitrat merupakan senyawa organik yang termasuk ke dalam kelompok asam trikarboksilat dan memiliki rumus molekul CsHsOs. Senyawa ini dibenal karena mampu memberikan sensasi asam yang tajam tamum menyenangkan pada berbagai produk pangan, sekaligus berperan dalam pengaturan pét, mencegah terbentuknya kristal gula, serta mendukung proses klarifikasi aelama pembentukan gel (Ramadhan, 2011). Dalam ranah induata, asam sitrat banyak dimanfiatkan, dengan proporsi sekitar 65% penggunananya difokuskan pada sektor makaman dan minuman, 20% pada produk pembersih rumah tangga, dan sisanya sekitar 15% dialokasikan untuk kebutuhan industri tekstil, famusi, kosmetik, serta sektor laimnya. Dominasi penggunannya di bidang pangan disebabkan oleh karakteristik asam sitrat yang mudah larut, bersifat non-toksik, serta mampu menghasilkan rasa asam yang familiar dan disukai oleh konsumen (Sasmitaloka, 2017).

Dalam pengelahan produk semi-padat seperti selai, asam situst kerap dikombinasikan dengan jenis asam lain seperti asam turbuat atau asam malat. Meski penggunaannya tidak beraifat wajib, penambahan asam situat terbukci mampu memperkaya dimensi rasa dan memperbaiki karakteristik produk akhir. Tidak terdapat batas maksimal penggunaannya dalam pangan, namm apabila ditambahkan secara berlebihan, senyawa ini dapat menyebahkan sineresis yakni proses kebuamya cairan dari jaringan gel, yang berdampak pada memurumya konsistensi serta kegagalan struktur gel (Fachrudin, 2008). Besaran konsentrasi asam sitrat yang displikasikan mummnya disesuaikan dengan tingkat kenaman buah yang digunakan serta kandungan gula dalam formulasi (Rosyida dan Sulandari, 2014).

Secara fungsional, asum sitrat memanikan peran krusial dalam menurunkan pH, yang berkontribusi dalam penghambatan aktivitas mikroorganisme patogen (Wirastmaja dan Astawa, 2007). Selam itu, asam ini juga membantu mempercepat reaksi hidrolisis sukrosa melalui perannya sebagai katalis, mempertahankan kestabilan larutan gula seluma masa simpan, serta mendukung kejemiban dan kestabilan gel yang terbentuk (Bait, 2012).

# 2.4.4 Margarin

Margurin merupakan pooduk pangan berbasis emulsi yang umumnya berada dalam bentuk semi-padat atau cair, dan tersusun atas kombinasi lemak makanan atau minyak nabati, baik yang telah mengalami modifikasi kimiawi seperti hidrogenasi dan transesterifikasi maupun yang tetap dalam bentuk alaminya. Komponen dasar ini terlebih dahulu harus melalui tahap pemumian sebahun dikombinasikan dengan air sorta sejunalah bahan tambahan pangan yang diizinkan secara regulatif. Umumnya, margarin mengandung campuran dari beberapa jenis minyak dan lemah nabati, dan perbundingan dari komponen tersebut sangat menentukan kandungan lemak podat, pola kristalisasi, serta sifat fisak produk akhir. Kualitas dari minyak atau lemak yang digunakan apakah berasal dari bahan baru atau yang telah digunakan sebeluanya, dapat diidentifikasi melabui karakteristik fisik margarin yang dihasilkan Parameter mutu margarin meliputi kadar lemak padat, suhu leleh (slip melting point/SMP), konsistensi, kekokohan struktur, kemampuan menyebar, serta sensasi ketika dibonsumi (moothicel) (Young, Gunstone, Harwood, dun Padley, 1994).

Dalam praktik industri pangan, margarin sering dijadikan substitusi bagi mentega, terutama karena sejumlah keunggulan fungsional dan ekonomis. Margarin memiliki stabilitas termal yang lebih tinggi, harga yang lebih terjangkan, serta ummunya mengundung kadar lemak yang lebih readah dibandingkan mentega. Dari segi tekstur, margarin lebih stabil pada sulm ruang dan tidak mudah mencair, berbeda dengan mentega yang lebih lunak dan sensitif terhadap mlm. Secara organoleptik, margarin cenderung memiliki rasa netral, sedangkan mentega menanpilkan rasa khas creany yang lebih menonjol (Compbell-Platt, 2010).

Dalam konteks formulasi selai lembaran, margarin digunakan sebagai sumber lemak nabati yang memiliki peran penting dalam pembentukan tekstur plastis dan kestabilan visual produk. Penambahan margarin memberikan kontribusi terhadap kemilan pemmikaan, menceguh produk menjadi lengket saat dikemas, serta meningkatkan daya tahan terhadap pelelehan. Kombinasi sifat-sifat tersebut menjadikan telai lembaran lebih praktis baik dari sisi penyajian mampun penyimpanan (Agustina, 2007).

# BAB III. METODE PENELITIAN

# 3.) Waktu dan Tempat

Penelitian ini dilaksanakan pada bulan Februari – Maret 2025 di Laboratorium Analisa Pengolahan Hasil Pertanian Teknologi Pertanian, Universitas Jambi.

# 3.2 Alat dan Bahan

Alat yang diperhikan adalah blender, pisan stavislere, baskoen, spatula, lovespor, termometer, taleman, penci, gelas ukur, penggaris, loyang dengan ukuran 32 cm x 32 cm x 2 mm dan timbengan analitik. Alat yang digusakan dalam pengujian adalah refraktometer MA871, texture analyzer Force Tester MCT series, Lovibond LC 100 Colourimeter, oven, cawan petri, desikator, pipet tetes, stopwarch, dan mortar.

Bahan-bahan yang digunakan adalah buah pepaya California yang diperoleh dari kota Jambi, karagenan, margarin, gula posir dan asam sitrat. Bahan yang digunakan untuk analisa kimia adalah agnodest

# 3.3 Rancangan Penelitian

Penelitim ini menggusakan metode Rancangan Acak Lengkop (RAL) dengan perlakuan konsentrasi karagenan (A), yang terdiri dari 3 taraf :

A1 = Konsentrasi kamgenan 5%

A2 - Konsentrasi karagenan 6%

A3 - Komentrasi karagenan 7%

Setiap perlakuan dilakukan pengulangan sebanyak 7 kali sebingga dilassikan 21 satuan percebana. Formulasi bahan pembuatan selai lembaran pepaya dapat di lihat pada Tabel 4.

Tabel 4. Formulasi bahan pembuatan selai lembaran pepaya

Bahan	AI	A2	A3
Кагадснац (дг)	25	30	35
Bubur bush pepaya (gr)	475	470	465
Gula pasir (gr)	275	275	275
Margariis (gr)	25	25	25
Asam sitrat (gr)	2,5	2.5	2,5
Total	802,5	802,5	802,5

Sumber: Modifikasi Siahum, 2023

# 3.4 Pelaksanaan Penelitian

#### 3.4.1 Persiapan Bahan Baku

Bahan yang digunakan dalam pembuatan selai lembaran yaitu buah pepaya California dengan kisaran berat 1000-1200 gram, dengan kriteria matang kulit berwarna kuning kehijanan (kulit berwarna kuning mencapai 75%), tidak layu, tidak busuk dan tidak ada rusak mekanis.

# 3.4.2 Pembuatan Bubur Buah Popaya (Modifikasi Rochmah, Ferdyansyah, Nurdyansyah dan Ujianti, 2019)

Pepaya Californin dengan kisaran berat 1000-1200 gr. dikupas menggunakan pisau storofess dan dibuang bijinya sebanyak 180 gr. Selanjutnya bush pepaya dicuci dengan air bersih dan dilakukan pengecilan ukuran (1-2 cm). Daging pepaya ditimbang sebanyak 550 gr kemudian dilaluskan menggunakan blender (1 = 1 menit), sehingga dihasilkan bubur pepaya sebanyak 540 gr. Diagram dir pembuatan selai lembaran pepaya dapat dilihat pada Lampiran 1.

# 3.4.3 Proses Pembuatan Selai Lembaran Pepaya (Modifikasi Rochmah, Ferdyansyah, Nurdyansyah dan Ujianti, 2019)

Bubur buah pepaya sesusi dengan formulasi perlakuan dapat di lihat pada Tabel 4, kemadian campurkan bubur buah pepaya dengan margarin 5%, asam sitrat 0,5% hingga homogen dengan menggunakan spatula. Setelah itu, dimasak dengan sahu 90°C sarabil di adak menggunakan spatula selama 5 menit. Kemudian tambahkan gula sebanyak 55% dan karagenan sesusi perlakuan (A = 5, 6, dan 7%), lalu dimasak dengan sahu 90°C sambil di aduk menggunakan spatula selama 4 menit. Setelah itu dimasakkan kedalam loyang dengan ukuran 32 cm x 32 cm x 2 mm dan didinginkan di suhu ruang selama 1 jam sampai teksturnya padat. Selanjutnya selai dipotong dengan ukuran 8 cm x 8 cm x 2 mm menggunakan pisau standess, kemudian selai lembaran pepaya dikenas dalam plastik klip 12 cm x 12 cm. Diagram alir pembuatan selai lembaran buah pepaya dapat dilihat pada Lampiran 2.

# 3.5 Parameter Yang Diamati

# 3.5.1 Kadar Air (SNI, 2008)

Longkah portama untuk mengukur kadar sir dimulai dari mengeringkan cawan kosong dalam oven pada sahu 100°C selama satu jam. Setelah itu, cawan didinginkan dalam desikator selama sekitar 20-30 menit dan kemadian ditimbang untuk memperoleh berat awal. Sebanyak 5 gram sampel kemudian dimasukkan ke dalam cawan tersebut, dan dipanaskan dalam oven pada sulm 100 - 105°C selama tiga jam. Setelah pemanasan, sampel didinginkan dalam desikator, lala ditimbang. Proses ini dialam desigan pemanasan selama 30 menit disuhu 105°C, pendinginan di desikator 30 menit, dan penimbangan hingga dipenoleh berat konstan, dengan selisih penimbangan bertumur-tunut tidak lebih dari 0,02 gram. Kadar air dihitung dengan rumus berikut:

# 3.5.2 Tekstur (Lukman, Huda dan Ismail, 2009)

Pengujian tekstur pada selai lembaran pepaya dilakukan menggunakan alat tenture analyzer Force Toster MCT serses, dengan tujuan untuk mengukur tingkat kekerasan. Semakin tinggi nilai kekerasan, semakin keras pula sekstur selai lembaran yang dihasilkan.

Sebelum pengujian alat testure assalycer diatur terlebih dainulu dengan pengaturan LFRA (Texture Analyzer Brookfield). Setelah itu, lakakan pengaturan uji tekstur di komputer dengan cara memilih option uji yang akan dilakakan. Kemudian, sampel selai lembaran yang akan diukur diletakkan pada lempengan meja penahan, lalu teksa tombol "mar" Probe akan mesekan sampel dan nilai tekstur akan muncul dilayar alat dalam satuan N/mm". Probe yang digunakan adalah probe silinder, dengan kecepatan alat menekan sampel adalah 1,5 mm/s. Tekanan dilakukan sebanyak satu kali.

# 3.5.3 Warna (Andarwulan, Kusnandar dan Herawati, 2011)

Pengujian warna pada selai lembaran pepaya dilakukan menggunakan alat Loviband LC 100 colorimeter. Alat digital colorimeter ini digunakan untuk menganahsis warna, menghasilkan nilai-nilai L, a, dan b\*. Prosedur pengujian dimulai dengan memastikan alat dalam kondisi buik dan telah terkalibrasi, kemudian siapkan sampel yang akan dinji. Tekan tombol power switch untuk menyalakan alat, kemudian tempelkan pada sampel dan tutup untuk menghindari cahaya luar. Setelah itu, tekan tombol "Mensure" untuk menanlai pengukuran. Alat digital colorimeter akan mencatat data pengukuran, seperti nilai L\*, a\*, dan b\*. Untuk deskripsi warna L\*, a\*, b\* dapat dilihat pada Tabel 5.

Tabel 5. Deskripsi Warna Berdasarkan Nilai Warna L\*, a\*, b\*

Nilat	Deskripsi Warna	
Nilai L	Dari 0 (hitam) sampai 100 (putih)	
Nilai +a (positif)	Dari 6 sampai 100 untuk warna merah	
Nilai -a (negatif)	Dari 6 sampsi (-80) untuk warna hijan	
Nilai +b (positif)	Dari 0 sampsi 70 untuk warna koning	
Nilai -b (negatif)	Dari 0 sampai (-80) untuk warna biru	

Sumber: Andarwalan, Kassander dan Herawati, 2011.

Hasil nilai L\*, a\* dan b\* dilakukan analisis untuk menentukan sudut derajat line, menggunakan model warna CIE Lab untuk menentukan karakteristik dari warna selai lembaran pepaya. Pembagian warna dapat dilihat pada Tabel 6. Rumus dasar perhitungan "Hue:

$$^{6}\text{Hue} = Atan\left(\frac{h}{n}\right) \times \frac{100^{4}}{\pi}$$

# Keterangan:

Atan - tangen invers

b = nilai b\* (Kekuningan)

a = nilai a\* (Kemerahan).

Tabel 6, Pembagian Warna 'Hue

"Hue (arc tan (b/a))	Deskripsi Warna	
18 - 54	Red (R)	
54 - 90	Yellow Red (YR)	
90 - 126	Yelline (Y)	
126-162	Yellow Green (YG)	
162 - 198	Green (G)	
198 - 234	Blue Green (BG)	
234 - 270	Blue (B)	
270 - 306	Bine Purple (BP)	
306 - 342	Purple (P)	
342 - 18	Red Purpel (RP)	

Sumber: Hotching, (1990) dalam Sibotung, (2020).

# 3.5.4 Total Padatan Terlarut (SNI, 2008)

Total padatan terlarut selai lembaran pepaya diukur dengan menggunakan alat refraktometer. Langkah pertama adalah menghancurkan sampel sebanyak 40 gram dan tambahkan dengan 100 ml aquadest, kemudian diaduk hingga tercampur rata. Setelah sampel tercampur dengan baik, teteskan sekitar 3 tetes dari sampel yang telah diencerkan ke prisma refraktometer yang terletak di antara bagian golap dan terang pada skala. Nilai yang tertora pada skala dikalikan dengan faktor pengenceran, hasil perkalian tersebut merupakan nilai total padatan terlarut selai lembaran pepaya dalam satuan "Brix. Rumus pengenceran:

Faktor pengenceran - (Bernt sampel + Berat pelarut) / Berst sampel

# 3.5.4 Uji Organoleptik (Malik, 2010)

Uji organoloptik dalam metode ilmiah yang digunakan untuk mengukur, menganalisis dan menerjemahkan respon terhadap produk yang dihasilkan melalui indra pengencapan, pembanan, penglihatan dan pendengaran. Sampel diberikan secara acak kepada 30 orang panelis agak terlatih yang terdiri dari mahasiswa/mahasiswi. Program Studi Teknologi Industri Pertanian Universitas Jambi. Pengujian organoloptik selai kembaran pepaya uni metiputi pengujian tekstur, plastisitas, wama, moma, rasa dan penerimaan keseluruhan menggunakan roti tawar. Panelis akan diberikan sampel selai lembaran pepaya untuk uji mutu bedonik dan roti tawar untuk penerimaan keseluruhan menggunakan roti. Adapen skor uji mutu bedonik terdapat pada Tabel 7 dan skor uji hedonik terdapat pada Tabel 8. Kuisioner uji mutu bedonik terdapat pada Lampiran 3 dan kuisioner uji bedonik terdapat pada Lampiran 4.

Tabel 7. Uji Mutu Hedonik

Shor	Tekstur	Physikalias	Warna	Aroma	Rasa
5	Sangar Jembur	Saugat elastis	Memb kecoklatan	Sangot becarens pepaya	Sangot khas pepaya
4	Lembut	Elastis	Sangat merah kecekhatan	Вегатима рервув	Khas pepaya
3	Agak lembut	Aguik elastis	Coktstan komerskan	Agak beraroma pepaya	Agak khas papaya
2	Keras	Tidak clastis	Coklat	Tidak bentroma papaya	Tidak klas- pepaya
1	Sangar keens	Sangat tidak elastia	Sangat coklar	Sangot tidak berarsena pepaya	Sangst tidak Khas Pepaya

Tabel 8. Uji Hedonik

Sker	Tingkat Kesukaan
5	Singit suki
4	Suka
3	Agok suka
2	Tidak suka
1	Saugat tidak suka

# 3.6 Analisis data

Data yang diperoleh dianalisis memgganakan ANOVA (Analysis of Vorance) pada taraf uji 1% dan 5% untuk mengesahai pengaruh perlakaan pada parameter yang di uji. Apabila terdapat beda uyata maka akan dilanjutkan dengan uji DNMRT (Dancon New Multiple Rango Tesr). Data hasil uji organoleptik diolah secara deskriptif menggunakan Microsoft Excel 2007.

# BAB IV. HASIL DAN PEMBAHASAN

Pengamatan analisis ini dilakukan setelah proses pembantan selai lembaran pepaya sesuni dengan prosedur dan dilakukan uji parameter. Parameter yang dilakukan yaitu:

# 4.1 Uji Kadar Air

Kadar air merujuk pada jumlah air yang terkandung dalam suatu bahan pangan atau produk pangan yang dinyatukan dalam person (Siluctang, 2020). Kadar air ini merupakan salah satu faktor penting yang mempengaruhi penampilan, teksur, dan rasa bahan pangan (Winamo, 2004). Berdasarkan hasil analisis sidik ragam pada Lampiran 5 menunjukkan bahwa konsentrasi karagenan berpengaruh sangat nyata terhadap kadar air selai lembaran pepaya yang dihasilkan. Nilai rata-rata kadar air selai lembaran pepaya dapat dilihat pada Tabet 9.

Tabel 9. Nilai Rata-Rata Kadar Air Selai Lembaran Pepaya Pada Berbagai Perlakuan Konsentrasi Karagenan

Konsentrasi Karagenan (%)	Kadar Air (%)
A1 = 5%	34,26 a
A2 - 6%	32,11 b
A3 = 7%	31,46 b

Keternagan Angka-ungka yang drikuti oleh huruf kecil yang bidak sazas barbada nyata pada taraf. 1% hardasarkan uji DNMRT.

Berdasarkan Tabet 9 perlakuan A1 berboda sangat nyata dengan perlakuan A2 dan A3, sedangkan perlakuan A2 tidak berbeda nyata dengan perlakuan A3. Perlakuan A3 berbeda sangat nyata dengan A1, tetapi tidak berbeda nyata dengan A2. Nilai rata-rata kadar air selai lembaran yaitu 31,46 – 34,26%. Hal ini didaga karena adanya peningkatan konsentrasi karagenan, semakin tinggi konsentrasi karagenan maka kadar air pada selai lembaran semakin rendah. Memurat Fanzi dan Palupi. (2029) semakin tinggi konsentrasi karagenan yang digunakan maka semakin rendah kadar air pada selai lembaran. Menurut Mawarai dan Yuwono, (2018) semakin banyak konsentrasi karagenan di dalam bahan, maka senakin banyak air yang terikat untuk membentuk gel dan kadar air pada bahan akan menurun. Menurut Samantia, Suseno dan Utomo, (2019) karagenan merupakan salah satu polisakarida yang memiliki gugus salfat yang bemuatan negatif selingga dapat membentuk ikatan hidrogen dengan air dan mempercepat

pembentukan matriks gel. Nilai kadar air yang diperoleh menunjukkan bahwa semua perlakuan konsentrasi karagenan telah memenuhi SNI 01-3476-2008 yang menyatakan kadar air maksimum produk selai adalah 35%. Grafik nilai kadar air selai lembaran pepaya dapat dilihat pada Gambar 2.



Gambur 2. Grafik nilai rata-rata kadar air selai lembaran pepaya pada berbagai perlakuan konsentrasi karagenan.

Berdasarkan pada Gambar 2 terlihat bahwa semakin tinggi konsentrasi karagenan yang digunakan dalam pembuatan selai lembaran pepaya maka grafik kadar air selai lembaran pepaya semakin menumun.

# 4.2 Tekstur

Tekstur atau kekerasan mengacu pada perubahan bentuk suatu sampel ketika diberi tekanan atau gaya (Rochmah, Ferdyansyah, Nurdyansyah, dan Ujianti, 2019). Berdasarkan hasil analisis sidik ragam Lampiran 6 menunjukkan bahwa konsentrasi karagenan berpengaruh sangat nyata terhadap tekstur selai lembaran pepaya Rata-rata nilai tekstur selai lembaran pepaya dapat dilihat pada Tabel 10.

Tabel 10. Nilai Rata-Rata Tekstur Selai Lomburan Pepaya Pada Berbagai Perlakuan Konsentrasi Karagenan

Konsentrasi Karagenan (%)	Tekstur (N/mm²)	
A1 = 5%	10,02 b	
A2 - 6%	10,67 n	
A3 = 7%	10,93 a	

Keierangan: Angka-ungka yang difenti oleh hutuf kecil yang tidak sama berboda mata pada taraf. 1% berda carican nji DNMRT.

Berdasarkan Tabel 10 perlakuan A1 berbeda sangat nyata dengan perlakuan A2 dan A3, sedangkan perlakuan A2 tidak berbeda nyata dengan perlakuan A3.

Perlakuan A3 berbeda sangat nyata dengan A1, tetapi tidak berbeda nyata dengan A2. Nilai rata-rata teksur selai lembaran yaita 10,02 – 10,93 N/mm². Hal ini didaga karena adanya peningkatan konsentrasi karagenan, senakin tinggi konsentrasi karagenan maka senakin tinggi nilai tekstar pada selai lembaran pepaya dan menunjukkan teksur selai lembaran pepaya senakin keras. Nilai teksur yang semakin tinggi disebabkan oleh agregasi antara ikatan molekul karagenan yang menghasilkan jaragan tiga dimensi ketika pembentukan gel (Burey, Bhandari, Howes and Gidley, 2008). Senakin tinggi penambahan karagenan maka ikaran yang terbentuk semakin banyak dan dihasilkan produk yang semakin keras. Peningkatan teksur juga berkaitan dengan kadar air selai lembaran, memurunnya kadar air suatu produk memujukkan bahwa tekstur yang dihasilkan semakin keras dan membutuhkan gaya lebih tinggi untuk berdeformasi (Samantha, Suseno dan Utomo, 2019). Nilai tekstur pada selai lembaran murbei berkisar 7,07 – 16,42 Nimm². Grafik nilai tekstur selai lembaran pepaya dapat dilihat pada Gambar 3.



Gambar 3. Grafik nilai rata-rata tekstur selai lembaran pepaya pada berbagai perlabaan konsentrasi karagenna.

Berdasarkan pada Gambar 3 terlihit bahwa semakin tinggi konsentrasi karagenan yang digurakan dalam pembuatan selai lembaran pepaya maka grafik tekstur selai lembaran pepaya semakin meningkat.

# 4.3 Uji Warna

Wama merupakan salah satu atribut penting dalam penampilan produk yang memengaruhi penerimaan konsumen terhadap produk tersebut. Dalam sistem notasi wama, terdapat tiga parameter utama, yaitu L, a, dan b\*. Nilai L\* menggambarkan tingkat kenerahan, a\* menunjukkan tingkat kenerahan,

sementara b\* mengukur tingkat kekuningan (Rochmah, Ferdyansyah, Nurdyansyah, & Ujimti, 2019). Berdasarkan hasil analisis sidik ragam Lamptran 7, 8, 9 dan 10 menunjukkan bahwa konsentrasi karagenan berpengaruh sangat nyata terhadap nilai 1,\*, a\*, dan b\*, tetapi tidak berpengaruh nyata terhadap nilai \*Hue selai lembaran pepaya. Hasil analisis warna dapat dilihat pada Tabel 11.

Tabel 11. Nilai Rata-Rata Derajat Warna Scini Lembaran Pepaya Pada Berbagai Perlakuan Konsentrasi Karagenan

Perlakuan	Nilai		°Hue	Deskripsi Warna	
	L*	a*	b*	True	Deskripsi svarua
A1 = 5%	31,56 a	29,64 n	37,99 a	51,95	Red
$\Delta 2 = 6\%$	28,13 ab	27,50 ab	35,01 ab	51,81	Red
A3 = 7%	26,01 b	26,01 b	30,91 b	49,90	Red

Keteringan: Angka-ingki yang dikuti oleh hutuf kecil yang tidak sami berbeda nyara pada taraf. 1% berda saikan uji DNMRT:

Berdasarkan Tabel 11 nilai rata-rata kecemban (L\*), kemerahan (a\*) dan kekuningan (b\*) pada perlakuan A1 tidak berbeda nyata dengan perlakuan A2, tetapi sangat berbeda nyata dengan perlakuan A3. Sedangkan, perlakuan A2 tidak berbeda nyata dengan perlakuan A3. Perlakuan A3 berbeda sangat nyata dengan A1, tetapi tidak berbeda nyata dengan A2. Nilai rata-rata kecerahan (L\*) selai lembaran yaitu 26,01 – 31,55. Nilai rata-rata kemerahan (a\*) selai lembaran yaitu 26,01 – 31,55. Nilai rata-rata kemerahan (a\*) selai lembaran yaitu 31,49 – 38,70. Hal ini diduga karena adanya peningkatan konsentrasi karagenan, semakin tinggi konsentrasi karagenan maka akan dapat memurankan tingkat kecerahan selai lembaran pepaya. Memunut Fauzi dan Palupi, (2020) serta MacDougall, (2002) hal ini terjadi dikarenakan jumlah air bebas pada selai lembaran mengalami pemiranan dan menyebabkan jarak antera partikel semakin rapat sehingga cahanya yang terpantulkan akan lebih sedikit dan menyebabkan warna dari selai lembaran yang dihasilkan menjadi gelap.

Nilai rata-rata "Hue selai lembaran pepaya yartu 50,31 – 52,30 menanjakan bahwa selai lembaran pepaya berwaraa merah (Sihotang, 2020). Pigmen *Lycoposo* yang berwaraa merah dalam pepaya menyebabkan wama dari selai lembaran berwaraa merah. Grafik nilai rata-rata kecerahan (L\*), kemenahan (a\*), kekuningan (b\*) dan "Hue dapat dilihat pada Gambar 4.



Gambur 4. Grafik nilai rata-rata kecerahan (L\*), ketnerahan (a\*), kekuningan (b\*) dan "Hue selai lembaran pepuya pada berbagai perlakuan konsentrasi karugenan.

Berdasarkan pada Gambar 4 terlihat bahwa semakin tinggi kouseutrasi karagenan yang digunakan dalam pembuatan selai lembaran pepaya maka grafik warna (L\*, a\*, b\* dan "Hue) selai lembaran pepaya semakin menurun.

#### 4.4 Uji Total Padatan Terlarut

Total padatan terlarut adalah ukuran yang manunjukkan kandungan kombinasi zat-zat morganik dan erganik yang terkandung dalam seatu bahan makmun. Komponen yang termasuk dalam total padatan terlarut amara lain sukrosa, asam organik, pektin, dan protein (Fahrizal and Fadhil, 2014). Berdasurkan hasil analisis sidik ragam Lampiran 11 menunjukkan bahwa perlakuan konsentrasi karagenan berpengaruh sangat nyata terhadap total padatan terlarut selai lembaran pepaya. Rata-rata milai total padatan terlarut selai lembaran pepaya dapat dilihat pada Tabel 12.

Tabel 12. Nilni Rata-Rata Total Padatan Terlarut Selai Lembaran Pepaya Pada Berbagai Perlakuan Konsentrasi Karagenan

Konsentrasi Karagenan (%)	Total Padatan Terlarut (*Brtx)		
A1 = 5%	46,20	b	
A2 = 6%	46,70	8.	
A3 = 7%	47,40	a.	

Keteringan: Angka-angka yang diikati oleh huruf kecil yang tidak sama berbeda uyata pada taraf. Usaberdasarkan gli DNMRT.

Berdasarkan Tabel 12 perlakuan A1 berbeda sangat nyata dengan perlakuan A2 dan A3, sedangkan perlakuan A2 tidak berbeda nyata dengan perlakuan A3. Perlakuan A3 berbeda sangat nyata dengan perlakuan A1, tetapi tidak berbeda

uyuta dengan perlakuan A2. Nilai rata-rata total padatan terlarut selai lembaran yaitu 46,20 – 47,40°Brix. Hal ini diduga karena adanya peningkatan konsentrasi karagenan naka semakin tinggi nilai total padatan terlarut pada selai lembaran pepaya. Menanut Parwitaningsih dan Batubara, (2020) semakin banyak konsentrasi karagenan di dalam bahan maka jumlah padatan akan semakin banyak, sebab karagenan juga merupakan bahan pengenmbi, penatabil dan pengental yang dapat menstabilkan sistem dispersi yang homogen selain itu dapat meningkatkan viskositas bahan dan juga meningkatkan total padatan terlarut.

Nilai total padatan terlarut yang diperoleh meminjukkan bahwa semma perlakuan belum menaenuhi SNI 01-3746-2008, produk selai memiliki total padatan terlarut minimal 65 Brix. Menarut Sitohang, (2020) total padatan terlarut yang dihasilkan bergantung dari bahan baku (buah) yang digunakan dan banyuknya bahan yang ditambahkan kedalam pembuatan selai lembaran. Kandungan total padatan terlarut suatu bahan meliputi gula raduksi, gula non reduksi, asam organik, pektin dan protein (Desrosier, 1988 dalam sitohang, 2020). Mahusud, (2013) menyatakan bahwa semakin tinggi pektin yang terkandung maka semakin tinggi total padatan terlarut, hal ini dikarenakan pektin merupakan komponen penyusun dari total padatan terlarut. Grafik nilai total padatan terlarut selai lembaran pepaya dapat dilihat pada Gambar 5.



Gambur 5. Grafik nilai rata-rata total padatan terlarut selai lembaran pepaya pada berbagai perlakuan konsentusi karageram.

Bertlasukan pada Gambar 5 terlihat bahwa semakin tinggi konsentrasi karagenan yang digunakan maka grafik total padatan terlarut selai lembaran pepaya semakin menurun.

#### 4.5 Uji Organoleptik

#### 4.5.1 Tekstur

Uji tekstur adalah pengindraan yang berhubungan dengan indra peraba atau sentuhan. Berdasarkan hasil analisis sidik ragam organoleptik tekstur pada Lampiran 12 menunjukkan bahwa konsentrasi karagenan berpengaruh sangat nyata terhadap tekstur selai lembaran pepaya yang dihasikan. Nilai rata-rata organoleptik tekstur selai lembaran pepaya dapat dilihat pada Tabel 13.

Tabel 13. Nilai Rata-Rata Uji Organoleptik Tekstur Selai Lembaran Pepaya Pada Barbagai Pertakuan Komantrasi Karagonan

i ana necoagai i ci ancuani Konsente ani reat agenati		
Konsentrasi Karagenan (%)	Tekstur	
A1 = 5%	4,13 n	
A2 = 626	3,80 ab	
A3 = 7%	3.43 b	

Keserongan: Angka-angka yang difenti oleh huruf kecil yang tidak sama berbeda nyata pada turaf.
1% berdasarkan uji DNMRT.
Skor 1 – Sangar keras, 2 – Keras, 3 – Agak Lambut, 4 – Lambut, 5 – Sangar Lembut.

Berdasarkan Tabel 13 perlakuan Al tidak berbeda nyata dengan perlakuan A2, tetapi sangat berbeda nyata deagan perlakuan A3. Perlakuan A2 tidak berbeda nyata dengan perlakuan A3. Perlakuan A3 berbeda sangat nyata deugan Al., tetapi tidak berbeda nyata dengan A2. Nilai rata-rata tekstur selai: lembaran yaitu 3,42 (agak lembut) sampai 4,13 (lembut). Hal ini diduga karena adanya peningkatan konsentrasi karagenan, semakin tinggi konsentrasi karagenan maka tekstur selai lembaran semakin keras. Nilai tekstur yang menurun menunjukkan bahwa tekstur selai lembaran pepaya semakin keras. Menurut Burey, Blandari, Howes and Gidley, (2008) hal tersebut disebabkan oleh agregari antara ikatan molekul karagenan yang menghasilkan jaringan tiga dimensi ketika pembentukan gel. Semakin tinggi pemmbahan karagenan maka ikatan yang terbentuk semakin banyak dan dihasilkan produk yang semakin keras. Peningkatan tekstur juga berkaitan dengan kadar air selai murbei lembaran. Kadar air produk yang semakin rendah memujukkan bahwa jamlah air bebas dalam. produk semakin menurun sehingga tekstur yang dihasilkan semakin keras dan membutuhkan gaya lebih tinggi untuk berdeformasi (Samantha, Suseno dan Utomo, 2019). Grafik nilai organoleptik tekstur selai lembaran pepaya dapat dilihat pada Cambar 6.



Gambur 6. Grafik milai ruta-rata organoloptik tekstur selni lembaran pepaya pada berbagai perlalosan konsentrasi karagenan.

Bendasarkan pada Gambar 6 terlihat bahwa semakin tinggi konsentrasi karagenan yang digunakan dalam pembuatan selai lembaran pepaya maka grafik organoleptik tekstor selai lembaran pepaya semakin menunun.

#### 4.5.2 Plastisitas

Plastisitas merupakan kemampum suntu material untuk mengalami sejumlah deformasi (perubahan bentuk) plastis (permanen) tanpa mengalami kerusakan setelah tegangan yang diberikan dilalangkan (Kachanov, 2004). Berdasarkan lasti analisis sidik ragam organoleptik plastisitas poda Lampiran 13 meminjukkan bahwa konsentrasi karagenan berpengaruh sangat nyata terhadap plastisitas selai lembaran pepaya yang dihasilkan. Nilai rata-rata organoleptik plastisitas selai lembaran pepaya dapat dilihat pada Tabel 14.

Tabel 14. Nilai Rata-Rata Uji Organoloptik Plastisitas Selai Lembaran Pepaya Pada Berbagai Perlakuan Konsentrasi Karagenan

Konsentrasi Karagenan (%)	Plastisitas
A1 - 5%	3,80 Б
A2-6%	4,07 ah
A3 7%	4.20 a

Keteringan: Angko-night yang didati oleh limif kecil yang tidak sami berbada uyata pada tamf 1% berdasarkan uji DNMRT

Skor I = Sungut tidak ciastis, 2 = Tidak ciastis, 3 = Agak ciawis, 4 = Elastis, 5 = Sungut clastis

Berdasarkan Tabel 14 perlakuan Al tidak berbeda nyara dengan perlakuan A2, terapi sangat berbeda nyata dengan perlakuan A3. Perlakuan A2 tidak berbeda nyata dengan perlakuan A3. Perlakuan A3 berbeda sangat nyata dengan A1, tetapi tidak berbeda nyata dengan A2. Nilai rata-cata phastiaitas selai lembaran yaitu 3,80 (agak elastis) sampai 4,20 (elastis). Hali ini diduga karena adanya peningkatan konsentrasi karagenan, semakin tinggi konsentrasi karagenan maka selai lembaran tidak modah patah (elastis). Memurut Mawami dan Yuwono, (2018) karagenan mampu mengikat air dalam bahan pangan sehingga menyebabkan peningkatan kekuatan gel, sehingga selai lembaran tidak madah patah. Selai lembaran dapat dikatakan bermuru baik jika dapat dinagkat heseluruhan pemusikaan selai lembaran tanpa patah (Apriantika dan Juwitmingtyas, 2024). Grafik nilai organoleptik plastisitas selai lembaran pepaya dapat dilahat pada Gambar 7.



Gambar 7. Grafik nilai rata-rata organoleptik plastisitas selai lembaran pepaya pada berbagai pedakuan konsentrasi karagenan.

Berdasarkan pada Gambur 7 terlihat bahwa semakin tinggi konsentrasi karagenan yang digeciakan dalam pembuatan selai lembaran pepaya maka grafik organoloptik plastisitas selai lembaran pepaya semakin meningkat.

#### 4.5.3 Warna

Warna merupakan salah sam hasil visualisasi indera penglihatan (mata) dan salah sam kompenen penting yang dapat mempengaruhi tingkat kesukaan panelis, karena merupakan sifat sensoris yang pertama kali dilihat oleh konsumen (Giovani, Jamoelah dan Putri, 2023). Berdasarkan hasil analisis sidik ragam organoleptik warna pada Lampiran 14 meminjukkan bahwa konsentrasi karagenan berpengaruh sangat nyata terhadap warna selai lembaran pepaya yang dibasilkan. Nilai rata-rata organoleptik warna selai lembaran pepaya dapat dilihat pada Tabel 15.

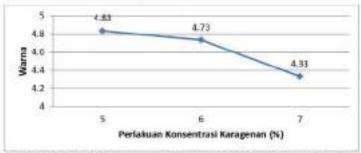
Tabel 15. Nilai Rata-Rata Uji Organoleptik Warna Selai Lembaran Pepaya Pada Berbagai Perlakuan Konsentrasi Karagenan

Konsentrasi Karagenan (%)	Warna
A1 = 5%	4,83 a
A2 = 6%	4,73 ab
A3 - 7%	4.33 b

Kelerangan: Angka-angka yang dikuti oleh hutuf kecil yang tidak sama berbeda nyata peda taraf. 1% berda sakan aji DNMRT

Slow 1 = Sangat coklat, 2 = Coklat, 3 = Coklet kernerohan, 4 = Sangat merek keroklatan, 5 = Merek kecoklatan

Berdasarkım Tabel 15 perlakuan A1 tidak berbeda nyata dengan perlakuan A2, tempi berbeda sangat nyata dengan perlakuan A3. Perlakuan A3. Perlakuan A3 berbeda sangat nyata dengan A1, tetapi tidak berbeda myata dengan A2. Nilai rata-rata warna selai lembaran yartu 4,33 (sangat merah kecoklatan) sampai 4,83 (sangat merah kecoklatan — merah kecoklatan). Hal ini didaga karena adanya peningkatan konsentrasi karagenan, semakin tinggi konsentrasi karagenan maka nilai rata-rata warna selai lembaran pepaya mengalami kemikras Memurut Fanzi dan Pahupi, (2020), serta MacDougall, (2002) jamlah air bebas pada selai lembaran mengalami penurunan dan menyebabkan jarak antara partikel sensakin rapat sehingga cahaya yang terpantulkan akan lebih sedikit dan menyebabkan warna dari selai lembaran pepaya dapat dilihat pada Gambur 8.



Gambir 8. Grafik nilai rata-rata organoleptik wama selai lembaran pepaya pada berbagai perlakuan konsentrasi karagenan.

Berdasarkan pada Gambar 8 terlihat bahwa semakin tinggi konsentrasi karagenan yang digunakan dalam pembuatan selai lembaran pepaya maka grafik organoleptik warna selai lembaran pepaya semakin meningkat

#### 4.5.4 Aroma

Aroma merupakan parameter penting yang terdapat pada produk pangan yang berpengaruh terhadap penabentukan cita rasa (Giovani, Jameelah dan Putri, 2023). Berdasarkan hasil analisis sidik ragam organoleptik warna pada Lampiran 15 menunjukkan bahwa konsentrasi karagenan berpengaruh nyata terhadap aroma selai lembaran pepaya yang dihasilkan. Nilai rata-rata organoleptik aroma selai lembaran pepaya dapat dilihat pada Tabel 16.

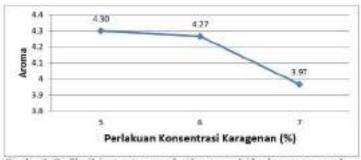
Tabel 16. Nilai Rata-Rata Uji Organoleptik Aroma Selai Lembaran Pepaya Pada Berhagai Perlakuan Konsentrasi Karagonan

Konsentrasi Karagenan (%) Arema		
A1 - 5%	4,30a	
A2 = 6%	4.27a	
A3 - 7%	3,975	

Kesemagan: Angka-nagka yang dident oleh lumif kecil yang tidak sama berbada upana pada tanaf 5% berda sarkan nji DNMRT

Skor 1 = Sarget idak berarotra pepeya, 2 = Tidak berarotra pepeya, 3 = Agak berarotra pepaya, 4 = Berarotra pepeya, 5 = Sarget berarotra pepaya

Herdisarkan Tabet 16 perlakuan A1 tidak berbeda nyata dengan A2, tetapi berbeda nyata dengan A3. Perlakuan A2 berbeda nyata dengan A3. Perlakuan A3 berbeda nyata dengan A1 dan A2. Nilai mta-rata aroma selai lembaran yaitu 3,97 (agak beraroma pepaya) sampai 4,30 (beraroma pepaya). Hal ini didaga kareta adanya peningkatan konsentrasi karageran, semakin tinggi konsentrasi karageran maka nilai nata-rata aroma adai lembaran pepaya mengalam pemrunan Menarut Eveline, Santoso dan Widjaaya, (2009) karageran memiliki karakteristik berban amis, aroma amis pada karageran disebakan karena adanya kandungan amina dan amonis (NH3). Menurut Samantha, Suseno dan Utomo (2019), seria Pintiwi, dan Rossi, (2016) penambahan konsentrasi karageran semakin tinggi mengakibatkan terjadinya pemerangkapan Janor produk oleh gel yang terbentuk, sehingga aroma khas karageran lebih tercium dan menyebahkan menurunnya aroma produk pangan. Grafik milai organoleptik aroma selni lembaran pepaya dapat dilibat pada Gambar



Gambur 9. Grafik nilai rata-rata organoleptik aroma selai lemburan pepaya pada berbagai perlakuan konsentrasi karagaman.

Berdasarkını pada Gambar 9 terlihat bahwa semakin tinggi konsentrasi karagenan yang digunakan dalam pembuatan selai lembaran pepaya maka grafik organoleptik aroma selai lembaran pepaya semakin meningkat.

#### 4.5.5 Rasa

Rosa adalah parameter yang mampengaruhi penerimaan produk pangan karena apabila panelis tidak menyukai rasa maka konsumen tidak akan menerima produk pangan tersebut. Produk yang mempunyai rasa yang euak dan menarik akan disukui panelis (Giovani, Jameelah dan Patri, 2023). Berdasarkan hasil analisis sidik ragam organoleptik warna pada Lampiran 16 menunjukkan bahwa konsentrasi karagenan tidak berpengaruh nyata terhadap aroma selai lembaran pepaya yang dihasilkan. Nilai mun-rata organoleptik rasa selai lembaran pepaya dapat dilikat pada Tabel 17.

Tabel 17. Nilai Rata-Rata Uji Organoleptik Rasa Selai Lembaran Pepaya
Pada Barbagai Padakuan Konsentrasi Karangan

Konsentrasi Karagenan (%)	Rasa
A1 = 5%	4,13
A2 = 6%	4,07
A3 = 7%	4,03

Keseringani. Skor 1 = Sangat tidak khas pepaya, 2 = Talak khas pepaya, 3 = Agak khas pepaya, 4 = khas pepaya, 5 = Sangat khas pepaya

Berdasarkan Tabel 17 pedakuan A1, A2, dan A3 tidak saling berbeda nyata. Nilai rata-rata rasa selai lembaran yaita 4,03 sampai 4,13 (khas pepaya). Hal ini diduga karena karagenan memberikan pengaruh netral terhadap rasa. Perbedam nilai rata-sata mum hedonik poda parameter rasa diduga karena adanya peningkatan konsentrasi karagenau, sehingga tekstur selai lembaran senaakin keras. Tekstur selai lembaran pepaya dengan konsentrasi 5% lebah lembut dan mudah dikunyah, sehingga rasanya lebih merata pada indra pengecapan saat di konsunsi (Ma'arif, Dewi dan Kumissih, 2021). Dalam Mosca, Velde, Bult, Boekel dan Stieger (2012), menyatakan bahwa gel yang lebih lembut dan mudah dilannyah mampu meningkarkan kontak has permukaan antara pemanis dengan reseptor rasa di lidah. Keragenan yang baik adalah yang tidak memiliki rasa yang mencolok atau tidak berasa sama sekali, hal mi untuk menglaindari terpengaruhnya man suatu produk oleh karagenau, yang biasanya hanya merupakan bahan tambahan pangan (Mawarni dan Yuweno, 2018). Grafik nilai plastisitas selai lembaran pepaya dapat dilihat pada Gambar 10.



Grimber 10. Grinfik nilai inta-rata organoleptik nisa selni lembaran pepaya pada berbagai perlakuan konsentrasi karagenan.

Berdasarkan pada Gambar 10 terlihat bahwa semakin tinggi konseatiasi karagenan yang digunakan dalam pembuatan selai lembaran pepaya maka grafik organoleptik rasa selai lembaran pepaya semakin menurun.

#### 4.5.6 Penerimaan Keseluruhan Menggunakan Roti

Berdasarkan hasil analisis sidik ragam organoleptik penerimaan keseluruhan mengganakan roti pada Lampiran 17 menunjukkan bahwa konsentrasi karagenan berpenganah sangat nyata terhadap penerimaan keseluruhan selai lembaran pepaya menggunakan roti. Nilui ratu-ratu organoleptik aroma selai lembaran pepaya dapat dilihat pada Tabel 18.

Tabel 18. Nilai Rata-Rata Penerimaan Keseluruhan Selai Lembaran Pepaya Menggunakan Roti Pada Berbagai Perlakuan Konsentrasi Karagenan

Konsentrasi Karagenan (%)	Penerimaan Keseluruhan Menggunakan Roti
A1 = 5%	4,10 b
A2 = 6%	4,53 m
A3 = 7%	3,83 b

Keteringan: Angka-angka yang dikinti oleh limuf kecil yang tidak sama berbeda nyata pada taraf. 1% berda sastan igi DNMRT. Skor 1 = Sangat tidak saka. 2 = Tidak saka. 3 = Agak saka. 4 = Saka. 5 = Sangat saka.

Berdasarkan Tabel 18 perlakuan A1 berbeda sangat nyata dengan perlakuan A2, tetapi tidak berbeda ayata dengan perlakuan A3. Perlakuan A2 berbeda sangat nyata dengan perlakuan A3. Perlakuan A2 berbeda sangat nyata dengan perlakuan A1 dan A3. Nilai into-nata penerianaan keseluruhan menggunakan roti selai lembaran yaitu 5,83 (agak saka – saka) sampai 4,53 (saka – sangat saka). Hal ini diduga karena selai lembaran pepaya yang dihasilkan pada perlakuan A2 memiliki tekstur yang lembat dan elastis sehingga tidak madah patah ketika diangkat keatas roti, dan warna yang dihasilkan merah kecoklatan. Memurut Triyono, (2010) menyatakan bahwa perbedaan tasa saka ataupun tidak saka oleh panelis tergantung kesakaan panelis terbadap masing-masing perlakuan. Grafik nilai penerimaan keseluruhan menggunakan roti selai lembaran pepaya dapat dilahat pada Gambar 11.



Gambur 11. Grafik nilai nata-rata penerimnan keseluruhan selai lembaran pepaya menggunakan roti pada berbagai perlaktuan konsentrasi karagenan.

Berdusarkan pada Gambur 11 terlihat bahwa penerimaan kesehutuhan selai lembaran menggunakan roti dengan nilai tertinggi terdapat pada perlakuan A2 (6%) yaitu 4,53 (Suka – sangat suka), sedangkan nilai terendah pada perlakuan A3 (7%) yaitu 3,83 (agak suka – suka).

#### BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilaksanakan maka dapat disimpulkan sebagai berikut:

- Konsentrasi karagenan dalam pembuntan selai lembaran pepaya berpengaruh sangat nyata terhadap kadar air, tekstur, kecerahan (L\*), kemerahan (s\*), kehuningan (b\*), total padatan terharat, organoleptik tekstur, plastisitas, warna dan penerimaan keseluruhan menggunakan roti, namun berpengaruh nyata terhadap aroma, serta tidak berpengaruh nyata terhadap rasa.
- 2. Perlakuan yang tepat dalam pembuatan selai lembanan pepaya terdapat pada perlakuan konsentrasi karagenan 6% dengan kadar air 32,11%, tekstur 10,67 N/mm², kecerahan (L\*) 28,13, kemerahan (a\*) 27,50, kekuningan 35,01, "Hue 51,81 (merah), total padatan terlanut 46,70 'Brix, organoloptik tekstur 3,80 (agak lembut lembut), plastisitas 4,07 (elastis), warna 4,73 (sangat merah kecoklatan merah kecoklatan), aroma 4,27 (beraroma pepaya), rasa 4,07 (khas pepaya) dan penerimaan keselumhan menggunakan roti 4,53 (suka sangat saka).

#### 5.2 Saran

Dari hasil penelitian ini disarankan dalam pembuatan selai lembaran pepaya terbaik menggunakan konsentrasi karaganan 6%.

#### DAFTAR PUSTAKA

- Adrima, L., Pemaia, F. S., Swasti, Y. R. (2020). Kashitas Permen jelly Sari Bush Pepaya (Carica Papaya I.) Dengan Penambahan Ekstrak Kelopak Banga Rosella (Hibiscus sabdariffa L.). Janual Gipsa. Vol 4 No.1. Vograkaria.
- Agustina, A. (2007). Pengaruh Jenis Dan Konsentrasi Bahan Pengental Terhadap. Karakseristik Selai Lembaran, Skripsi, Parusan Teknologi, Pangan Universitas Pasundan, Bandong.
- Atmoini, M., Putwidiani, N., Salandjari, S., dan Handajani, S. (2022). Pengaruh Pengganam Gula Yang Berbeda Terhadap Sifur Organoloptik Dan Tingkat Kesukam Selai Pisang Ambon. Jawail Tata Baga. Vol. 11, No. 2. Surabaya.
- Andarwolen, N., Kosnander, F. den Herrwen, D. B. (2011). Analisis Pengan, Dien Rokyat Jaharta
- Aprinntika, S dan Juwitamingtyan, T. (2024). Karakturintik Fisiko-Kimis Selai Lembaran. Buah Kurma (Pheenix dactylifera L.) Dengan Variasi Ekstrak Pektin Dami. Ningka dan CMC (Carboxymethyl Cellulose). Agrotudiantol Technology. Journal, Vol 8(1), Yogyakanta.
- Assisi, A. P. A., dan Yuwono, S. S. (2018). Pengaruh Konsentrasi Tepung Maizena dan Konsentrasi Asam Sitrat Terhadap SeSat Fisik., Kanin dan Organoleptik Selai Mamar. Jurnal Pangan dan Agroindustri. Vol. 6, 6(1), pp. 64–74.
- Asmirii, R. (2022). Pengaruh Penambahan Konsentrasi Pekrin dan Sukrosa Terhadap. Sifat Fisik Kimis Selai Stroberi. Skripsi. Universitas Muhammadiyah Malang.
- Awaliyah dan Hilda (2020). Aktivitas Biji Pepaya Cacica Papaya I.) Varietas Bangkok dan California dalam Menghambat Pertumbuhan Bakteri Patoger. Sempsi Fakultus Sams dan Teknologi. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah. Jaharis.
- Baden Pusat Statistik (BPS). (2024). Produksi Tanuman Buah-Buahan 2021-2023. Baden Pusat Statistik Jakarta.
- Buit, Y. (2012). Formulasi Permen Jelly dari Sari Jagong dan Rumput Liot. Shripsi. Universitas Negeri Gozorontalo.
- Banedli, A., dan Khoiruman. (2009). Optimasi Pengeringan pada Pembuaran Karaginen dengan Proses Ekstraksi dari Rumput Laut Jenis Eucheums cottonii. Jornal Fakultus Teknik Universitus Diposegoro. Semmung.
- Backle, K.A, Edward, R.A., Fleet, G.H., dan Wootton, M. (2009). Ilina Pangew (Food Sciences). Mekarta: Penerbit Universitas Indonesia (UI-Press).
- Buckle, K.A., Edward, R.A., Fleet, G.H., dan Wootton, M. (2017). Ress Pasgov. Universitas Indonesia, Inkarta.
- Bumi, D. S., Yuwanzi, S., dan Choiron, M. (2015). Karakierisasi Selai Lembur Bush. Naga Merah (Hylocerrus polyrhizus) dengan Variasi Rasio Duging dan Kulir. Bush. Jursal Berkala Rosiob Teknologi Pertantan, pp. 1-8.

- Burey, P., B. R. Bhandeni, T. Howes, and M. J. Gidley. (2008). Hydrocolloid Gel. Particles: Formation, Characterization, and Application. Critical Reviews in Food Science and Nutrition, 48:361-377(2008).
- Campbell-Phitt, G. (2010). Food Science And Technology. University of Reading President of ICFOST.
- David, J. (2018). Pengaruh Suhn dan Luma Simpan Pada Buah Pepaya Madu. Jurual Penelitian Agras. 20(2):114-122.
- Desrosier, N. M. (1988). Teknologi Pengawetan Pangan. Penerjemah M. Maljoharja. Universitas Indonesia Press. Jakarta.
- Dhenni, A. Sumiarsa, D., dan Nurjanah, N. (2011). Karakteristik Kasagenan Hasil holasi Eucheuma spinosana (Alga Merah) dari Penairan Sumenep Madura. Jornal Pershawar dan Kelantan. 16 (1): 117-124.
- Dinas Perkebunan Dan Peternakan Maseo Jambi. (2022). Luas Tanam, Produkti Den Produktifitas Pepaya California Muaro Jambi 2021. Muaro Jambi.
- Direktorat Gizi Depkes RI. (1979). Dieflur Kompotor Bahan Mahanan. Bleutura Karya Aksara, Jakarta. Penarjemah. Bart puruana dan adiona dalam ilmu pangan. Universitas Indonesia press, Iakarta.
- Dula, H. J., Syafuddin, D., Utani, Y. E., dan Waliyuni, F. R. F. (2021). Kialitas Sensorik Sirap Pepaya (Carico pagaya L.) Dengon Penombahan Daun Salam (Eugenia Polyautha). Journal Pengulahan Pangun. Kalimentan Berat.
- Eveline, J., Santoso, dan Widjaya, I. (2009). Penguruh Konsentrasi Dun Rasio Gelatine Dori Kulit Ikon Potin Dun Kappa Kuragenan Duri Eucliona cortonii Pada Pembuatan Jelly. Jurnal Imn Teknologi Pangan. 7(2): 55-75.
- Fachruddin L. (2008). Memburt Anekr Seloi. Yogyskarta: Kanisius hal 13-35.
- Fahrizal and Fadhii, R. (2014). Kajian Fisiko Kimia dan Daya Terima Organoleptik Selai. Nenas Yang Mengganakan Pektin dari Limbah Kolit Kakao. Jawad Tebrologi dan Industri Persasian Indonesia. 06(83), pp. 65–68.
- Frazi, D., R. dan Palupi, H., T. (2020). Pengaruh Proses Blancing dan Penambalan Karagenan Pada Kualiras Selai Lembaran Belimbing Wuluh (Aventhou bilimbi L.) Telmologi Pangan, bawa Timur.
- Giavani, S. Jameelali, M. dan Deliana, P. 2023. Pengarah formulasi hidrokoloid iota kanaginan terhadap karakteristik kimin dan sensori selai lemburan kacang hijuti (Phaseolos Radiatus L.). Jamai Al-Azhar Indonesta Sari Sains dan Televologi, 8(2).
- Harsysm, R., Rahmawati, N., ihn Kusama, A. (2000). Pangamh Penambahan Karagaran Terhadap Knalitas Organoleptik. Sifat Kimia dan Aktivitas Antioksidan Selai Lembaran Berbahan Bakn Ubi Jalar Urgn (Ipomoea batatas L.). Jurual Saira dan Teknologi Progan. Kendari.
- Hitching, J. B. (1999). Food Color and Appearance 2<sup>rd</sup> ed. Maryland: Aspen Pub.
- Kachanov, L., M. (2004). Fundamentals of the Theory of Plusticity. Dover Publications.

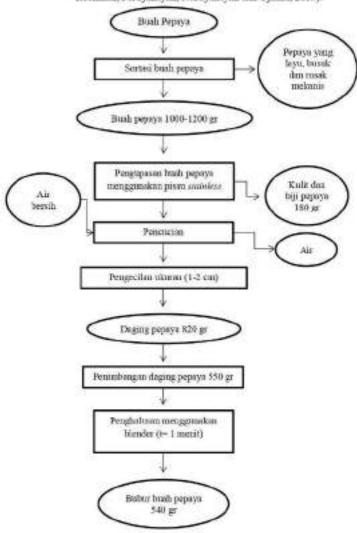
- Kanwal, N., Jebeca, F., dan Shahid, M. (2017). Influence of Processing Methods and Storage on Physico-Chemical and Antioxidant Properties of Guava Jana. International Food Research Journal, 24(5), 2017-2027.
- Kusumah, S. H. (2012). Terrining Karagerian dan Macasaria, (ordiner, http://ptagrinet.wom/press.com/2012/08/15/lamagerian/. Diakses 14 Oktober 2017.
- Ma'arif, M. F., Prabowo, R. E., dan Santoso, J. (2021). Formulasi Dan Karakteristik. Fisikokuma Selai Lembatan Anggar Laut (Canterpa racemosa). Jawaii Ilimi don Teknologi Perdianen. Semanna.
- MacDongall, D.B. 2002. Colour Measurement of Food, (dalam Colour in Food, D.B. MacDongall, Ed.). Cambridge: Woodhead Publishing Limited and CRC Press. LLC, 40-45.
- Mahnnd, M. (2013). Peran Pektin Dan Sukrosa Pada Selai Ubi Jalar Unga. Skripsi. Fakultus Teknologi Industri. Universitas Pembangunan Nasional. Jawa Timur.
- Malik, I. (2010). Pennen Jelly. http://www.iwannalik.wordpress.com. Universitas Sumatera Utars. [Daikses] pada tanggal 23 Juni 2012.
- Mallilling, R. P., Lolong, A. B., dan Manampiring, A. E. (2022). Aralisis Pendapatan Usahatani Pepaya California Di Desa Talawani Kecumatan TalawaniKabupaten Minahasa Utara, Jarrad J. Stoke S. Manado.
- Mardiyali, A dan Sahariana. (2021). Pengolahan Papayo Muda (Carica papayo L.). Menjadi Abon. Jurnal Pendidihan, Sums dua Hamaniana. Vol.9(3), 514-517.
- Marzuqi, Y. (2012). Kasikut Danw Pepaya Untuk Penderita Kanker. Penerbit Dimis. Sehat Jakorta Timor.
- Mawami, S. A. dan Yawono, S. S. (2018). Pengaruh Lama Pemasakan dan Kensentrati Karagenan Terhadap. Sifut Fisik, Kimia dan Organoloptik Selai Lembaran Mox. Fruit (Belimbing dan Apel). Jurnal Pangan dan Agrahahistri, Malang.
- Mosca, A.C., Velde, F.V., Buli, J.H.F., Boekel, M.A.J.S., dan Stieger, M. (2012). Effect of ged texture and sucrose spatial distribution on sweetness perception. LWT-Food Science and Technology, 4(1):183-188.
- Musfiroh, A. (2017). Kualitas Organoleptik dan Kandungan Gizi Pada Selni Kulit Bush Naga Super Merah ( Hylocereus Costaricencis ). In Pendidikan Kesejahrenan Keluaran.
- Muktionz. (2011). Bertomon Varience Pepayo Californi. Penerbit Puntika Baru Pres, Bastul, Yogyakarta.
- Murni, C., dan Sulandseri, L. (2019). Sifut Organoloptik Seini Lemberen dati Kulit Bush. Semungka dan Bush Pepayu. Jawad Rogo den Gest. vol. 5, pp. 23–27.
- Natan, F., Emmawati, A., den Marwati (2019). Pergaruh Formulasi Bultur Kolang-Kaling, Sari Buah Naga Super Merah dan Agar-Agar Terhadap Sifat Fisiko-Kimin dan Sensoris Selas Lembatan. Jawad Televologi Husil Pertanias. Universitas Mulawaman, Kalimenton Timor.
- Nur, I., A. (2023). Pengaruh Substitusi Tepung Karagenan Terhadap Komponen Nurusi Boba Romput Lant. Tools. Makassar.

- Parwatiningsili, D dan Batubura, S. C. (2020). Muta Selai Lembaran Labu Siam Ddrogen. Kensentrasi Karagonian Barbeda. Jurnol Telmologi Pangon Kesebatan. Jakarta.
- Prasetyowsti, Comine, J., dan Devy, A. (2008). Pembrasan Toprang Karagenan Dari Rumput Laut (Eucheuma cottonii) Bertinsarkan Perbedian Metode Pengendapan. Junal Takuk Kowa.
- Pratiwi, U., Harun, N., dan Rossi, E. (2016). Permanfustan Karagenon Dalam Pembuatan. Selat Lembaran Labra Kuming (Cocurbita muschata). Jose Faporta. Vol. 3(2). Print.
- Patri, I. R., Basite, dan Widowari, E. (2013). Pengaruh Konsentrasi Agar-Agar dan Karagenan Terhadap Karakteristik Fisik, Kimin, dan Sessori Selai Lembaran Pisang (Mwar paradiziana L.) Variatas Raja Bulu. Janual Teknomina Pangas. 2(3):112-120. Fakuitas Pertanan. Universitas Sebelas Mater. Sunkarta.
- Runnchan, W. (2011). Pennmfastan Agar-Agar Tepung sebagai Testurizer Pada Forumiasi Selai Jumbu Biji Merah (Psidium guawa L.) Lembaran dan Pendagaan Umur Sanpannya, Skripsi, Fakultas Penkanan dan Ilmu Kelautan, IPB, Bogot.
- Rochmah, M. M., Ferriyansyat, M. K., Nurdyansyah, F., dan Ujianti, R. M. D. (2019). Pengaruh Persembahan Hidrokoloid dan Konsentrasi Sukrosa Terhadap Karaktoristik Fisik dan Organoloptik Selai Lembaran Ppaya (Carica Papaya L.). Jurnal Pangan dan Agraindustri. Semarang.
- Rosyich, F., dan Sulandari, L. (2014). Pengamit Junish Gula dan Asam Sitrat terhadap Sifat Organolophik, Kadar Air dan Junish Mikroba Manisan Kering Siwelan ( Berasasis flabellifie). E-Journal Boga, 03, 297-307.
- Samuriha, K., Susens, T. I. P., dan Utunsi, A. R. (2019). Pengaruh Konsentinii Karaginan Terhadap Karakteristik Fisikokimia dan Organoleptik Selai Murbei (MORUS NIGRA L.) Lettiburat. Arvad Teknologi Pangan dan Gizi, Surabaya.
- Sari, L. A., Oktafiani, F., Maisyaroh, W. R., dan Purwaningsih, W. (2023). Penanfaatan. Buah Pepaya Menjadi Manisan Guna Meningkatkan Nilai Juai Buah Pepaya Di Desa Karanjunyar, Kesamatan Patikraja. PROSIDING KAMPELMAS: Vol 2 No. 2. Patikraja.
- Sasmitaloka, K. S. (2017) Produk Asmu Sitrat Oleh Aspergillus niger Fuda Kultivosi. Media Care. Jurnal Integraci Proses. 6(30):116-122. Balai Besar Penelitian dan. Penagembangan Pescapanen Pertanian. Bogot.
- Septiani, I. N., Basiro, dan Widowan, E. (2013). Pengaruh Konsentrasi Agar agar dan Karagenan Terhadap Karakterisasa Fisik, Kimia dan Season Selai Letibaran Jambu Biji Merali (Pridium guajawa L.). Armal Telmologi Hauff Pertantas. VI(1), pp. 27–35.
- Sisham, S. (2023). Pengunh Konsumasi Agur-Agur Terbadap Kuslitas Selai Lemburan Terong Ungu. Skripsi. Universitas Jambi. Jambi.
- Sihotang, E., C. (2020). Pengaruh Perbandingan Bubur Brash Belimbing (Avovisor carambola L.) Dan Wortel (Ameris caranta L.) Terladap Kanakteristik Selai Lembaran Skripsi, Universitas Jambi, Jambi.

- Sittinggang, D., Siregar, T. E., dan Silabon, H. (2015). Pengaruh Perbandangan Bubur-Buah Pepaya dan Belimbing dengan Konsentrasi Karaganan Terbadap Mirti. Selai Pepaya. *Jurnal Relayasa Pangan dan Pertanian*. 3(4), pp. 482-488. Fatulus Pertanian, Universitas Sunatera Usara Medan.
- Standarisasi Nasional Indonesia. (2008). SNI 3746-2008: Syana Mutu Selai Buah. Badan Standarisasi Nasional. Jakarin.
- Stander Nasional Indonesia, B. S. N. (2017). SNI 8391-1:2017 Karagenan Murai (Refined Currageman) – Bagian 1: Kappa Karagenan – Syarat Mutu dan Peneroluhan 7 – 17.
- Sabagjo, A. (2007). Manajemon Pengolehan Rest don Koe. Grahs Hum. Yogyakurta.
- Suketi, K. (2010). Studi Karakter Mutti Bush Pepaya, PKBT-IPB. Bogor.
- Suryuni, A. (2004). Membuat Aneka Selai. Pombar Swadowa. Jakama.
- Triyono, A. (2010). Mempelajari Pengaruh Maltedekstrin Dan Susu Skim Terhadap Karakteristik Yoghurt Kacang Hijau (Pursoolus radiatus L.). Seminar Rekayasa dan Proses. Universitas Diponegoro, Semannag.
- Ussaayani, S. N., Bustki, E., Yasa, I. W.S. (2015). Penggunan Kalium Pennanganat (EMnO4) Pada Penyimpapan basis pepaya California (Carica Papaya L.). Pro-Food (Arrival Insu dan Teknologi Pangan). Vol 1 (2), 48-55.
- Van, D. V. F., Kantsen, S. H., Usov, A.I., Romella, H.S., and Corero, A.S. (2009) "III and 13 C High Resolution WMR Speciascopy of Correspondent Aplication in Research and Industry", Trend in Food Science and Jectinology, 13, 73–92.
- Verngopal, V. (2016). Marine Polysaccharides: Food Applications: CRC Press, Florida.
- Villegas, V. N. (1997). Cavica papayo L. Di dalam. Verheij, E. W. M. and Coronel, R. E. Editor. Sumber Doya Nabati Asia Tenggara 2: Buah-buahan yang Dapat Dimalom. Gramedia Pustaka Usuna. Jakarra.
- Winamo, F. G. (2004). Kimia Pangsu dan Gizi. PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Wasannaja, I. W. I. G. dan Astawa, D. N. N. D. (2007). Memperjuangkan Kesagaran. Bunga Potong Krisan (Dendrathenia Grandifora Tzyelev). Dengan Larutan. Perendum Sukrosa.
- Yenrina, R., Dewi, M., das Pustiwi, D. (2009). Mutu Seba Lembogan Computer Names (Annas comusus I.) Dengan Jonjot Labu Kruing (Cucurbita noschata). Armal Pendidikan dan Koluanga. 1(2):33-42.
- Young F. V. K., Gunstone, F. D., Harwood, J. L., dan Padley, F. B. (1994). Processing of fats and ols Gunstone FD, Harwood JL, Padley FB (eds). The Lipid Handbook. Joiled. Landon: Chapman & Hall., pp. 288-325.
- Yusuf, N. (2023). Pemanfastan Pupaya Sebagui Selai Dalam Rangka Peningkatan. Pendaparan Masyamkat Desa Hebano. Jarusi Pengolahan Masyarokat Indonesia. Vol. 2 No. 1. Gorontalo.
- Zhung, Q., Li, S., dan Wang, H. (2022) Effect of Hydrocolloids on the Shelf Life of Shert Joses Journal of Food Engineering, 108(3), 497–503.

## LAMPIRAN

Lænpiran 1. Diagram Alir Pembuatan Bubur Buah Pepaya (Modifikasi Rochmah, Ferdyansyah, Nordyansyah dan Ujianti, 2019).



Bubur bash pepaya sasasi fomadasi Megarin 5% Pencampuran bahan hingga homogen dengan menggunakan apatula Assm Sinst 0,5% Pemasakan pada subu 90°C (5 Menit) sambil diothik Gida 55% Pemasakan pada seha 90°C (4 Menit) sambil diaduk Distang kedalum loyang Perlaktiva A1 - 5% A2 - 6% A3 - 7% dengan ukurun 32 cm x 32 cm x 2 mm Diamkas selama 1 jum pada suhu roung sampai tekstumya padat Pemotongan selai dengan ukurun 8 x 8 cm. menggunakan pisan szoroless Parameter Pengemasan - Tekstur (Menggonskan Plastik - Warna klip ukuma 12 x 12 cm) Total Padatan terlarut - Kadar Air - Uji Hedotak Rosm Selm Aroma Lembanu. Warna. Papaya Tekstur Penerimann keseluruhan

Lampiran 2. Diagram Alir Pembuatan Selai Lembaran Buah Pepaya (Modifikasi Rocinnah, Ferdyansyah, Nurdyansyah dan Ujianti, 2019).

Lempiran 3. Kuisioner Uji Mutu Hedonik

Uji Mutu Hedonik

Nomo Panelia

Tanggal Penguji

Jenis Sampel

zems samper

Kriteria yang di nilai Instruksi : Selai Lembaran Pepaya

; Tekstur, Plastisiras, Warna, Aroma dan Rasa ; Dihadapan anda tersedia sampel, Anda diminta

untuk memberikan penilasan sesuai kriteria dengan

memberikan tanda (🗸) pada kolom tersedia.

## 1. Tekstur

D. O. L.	Skor _	Kode Sampel		
Penilalan		610	011	
Sangat lembut	5			
Lembut	4			
Agak lembut	3			
Keras	2			
Sangat keras	1			

#### 2. Plastisitas

The state of	W	Kode Sampel			
Penilalan	Skor _	610	610 001		
Sangat tidak muduh patah	5				
Tidak nusdah patrh	4				
Agak mudah patah	3				
Mudah potah	2				
Sangat medah patah	1				

## 3. Warna

	Ch.,	Kode Sampel		
Penilaian	Skor _	010	011	
Merah kecoklatan	5			
Sangat merah	4			
kecoklatan				
Coklas kemerahan	3			
Coklat	2			
Sangat coklat	1			

## 4. Aroma

W. 10.4	Skor _	Kode Sampel			
Penilaian	Skor _	010	010 001		
Sangat beraroma popaya	5				
Вегатоша рерауа	4				
Agak berwoun	3				
рерауа					
Tidak beraroma	2				
pepaya					
Sangat tidak	1				
beraroma pepaya					

## 5. Rasa

J. Poss	Kode Sampel				
Penilaian	Sker _	010	001	611	
Sangat khas pepaya	5				
Khas pepsya	4				
Agak khas pepaya	3				
Tidak khas pepaya	2				
Sangat tidak Khas	1				
Рераул					

## Lampiran 4. Kussioner Uji Hedonik

Uji Hedonik

Nama Panelis

Tanggal Penguji

Jeuis Sampel : Selai Lembaran Pepaya

: Penerimaan keselurahan selai lembaran pepaya Kriteria yang di mlai

menggunakan reti towar

Instruksi : Dihadapan anda tersedia sampel. Anda diminta

untuk memberikan penilaian sesuai kriteria dengan memberikan tanda (<) pada kolom tersedia.

## 1. Penerimaan Keseluruhan (menggunakan roti)

Penilaian	Sker _		Kode Sampel	
rematan	360F	010	001	011
Sangat suka	.5			
Snka	4			
Agak saka	3			
Tidak suka	2			
Sangat tidak suka	1			

Agak suka	3
Tidak suka	2
Sangat tidak suka	1
Komentar :	

Lampiran 5. Hasil Analisis Sidik Ragam dan Hasil Uji Lampit Kadar Air Selai Lemburan Pepaya Pada Berbagai Perlakuan

#### s. Tabel Kadar Air

Perlakuan	Ulangan	Begat	Berat		Serat Akhir	f	Kada
		Cawan	Sampel	1	1	3	Air
	UI	6,1691	2.0051	7,4880	7,4667	7,4305	35.20
	U2	6,5634	2,0070	7,8977	7,8870	7,5761	34,05
	U3 :	63588	2,0004	7,6946	7,6898	7,6875	33,42
Al	1/4	6.1779	2,0051	7,4988	7,4828	7,4633	34,98
	U.5	6,3062	2,0070	7,6405	7,6298	7,6112	34.18
	U6	6.1021	2,0056	7,4431	7,4303	7,4179	33,77
	117	6.4144	2,0071	7,7569	7,7293	7,7192	34,20
	Ul	6.5628	2,0004	7,9562	7,9369	7,9243	31.20
	1.12	6,0714	2,0092	7,4736	7,4539	7,4379	31.13
	1.73	6,3085	2,0091	7,7605	7,6219	7,5076	32,57
AZ	U4	6.0925	2,0042	7,4492	1,4208	7,4030	33.55
	US	6,4337	2,0002	7,8183	7,7961	7,1790	31,80
	U6	6,9598	2,0014	7,3287	7.3120	7,2966	32,43
	U7	6,9559	2,0072	7,3430	7,3152	7,2966	32,12
	TI	6,4726	2,0075	7,8555	7,8228	7,1013	32.89
	U2	6,4375	2,0034	7,7959	7,7729	7,7585	27,16
	1.13	6,5139	2,00R5	7,9434	7.9156	7,3966	30,07
A3	U4	6.1760	2,0026	7,5996	7,5718	7,5529	30.15
	U5	62837	2,0018	7,6620	7,6425	7,6281	32,03
	U6	6,8709	2,0017	7,2577	7,2332	7,2178	31,79
	137	6.0947	2,0061	7,5218	1,4940	7.4750	30.10

## b. Tabel Rata - Rata Kadar Air

Weidelman				Ulaugat	i i			Trees	Rata
Perlakuan	-1	2	3	4	5	6	7	Total	rate
AL	35.20	34.05	33.42	34,98	34,18	33,77	34,20	239,8	34,26
AZ	31,20	31,13	32.57	33,55	31.80	32,42	32,12	224.8	32,11
A3	22,89	33,18	30,07	30.15	32.03	31,79	30,10	220,21	71.46
Grand Total								68.8	32,61

Faktor Koreksi = 22329.05

## e. Tabel Analisia Sidik Ragam

110000	11.20	1422	2000	0.22.0230345	Fit	abel	Tales mentioned
SK	DB	JK	KI	Fhitung	0.05	0.01	- Keteraagan
Perfakuan	2	30,03	15,02	15.34	3,55	6,01	**
Galatistsa	18	17.66	0.98				
Total	.20	47,69					

Keterangan: Tn - Tidak berpengaruh nyata

Herpengaruh nyuta 5% (α – 0,05)

<sup>\*\* -</sup> Berpengaruh nyata 1% (a - 0,01)

F hitang > F tabel maka dilanjutkan uji DNMRT d. Tabel Uji DNMRT Kadar Air Selai Lembaran Pepaya

P	2	3
R (3.18.0,01)	4,071	4,246
BJND (1%)	1,52	1.59

## Rumus

· Keteringin:

KTG-098

r = 7

p = 4.071

• Sy = 
$$\sqrt{\frac{kTV}{r}} = \sqrt{\frac{0.98}{y}} = 0.37$$

Ket

Sy = galat baku rerata umum

KTG - knadmt total galat

r = ulangan

BIND - beda jarsk nysts dencen

P - jank

Pertakuan	Rata-rata	Bed	Notasi		
	Note:	Al	A2	A3	-
Al	34.26	0			
A2	32.11	1,93	.0		b
A3	31.46	3.36	1.43	0	ъ

Lampiran 6. Hasil Analisis Sidik Ragam dan Hasil Uji Lanjut Tekstur Selai Lembaran Pepaya Pada Berbagai Perlakuan

a. Tabel Rain - Rain Tekstur

W-4-F				Ulango	n			Property.	Rate
Perialman.	- 1	2	3.	4	.5	6	7	Total	rata
Al	10,02	10,16	9,66	10,43	9,78	10,28	9,82	70,15	10,02
A2	10,04	11,07	10,87	10,44	10,89	10.53	10.32	74,66	10.67
A3	11,52	10.03	11,46	10,79	11,04	10.86	10,12	76.52	10.93
Grand Tota	d	A TOTAL STREET	10001007		2000	27000	17751.	221,33	10.54

Faktor Koreksi = 2332,713

b. Tabel Amlisis Sidik Ragam

ers.	nn	THE	100	Th Street	Flabel		Keterangan
SK	DB	IK.	KT	Fhitung -	0.05	0.01	
Pertakuan	2	3,07	1,53	10,18	3.55	6,01	**
Galatrisisa	18	2.71	0.15				
Total	20	5,78					

- Tidak berpengarah ayata Keterangan Tn

- Berpengaruh nyata 5% (α - 0,05)

- Bergengartih nyata 1% (a - 0,01)

F hitung > F tabel maka dilanjutkan uji DNMRT

a Tabel Uji DNMRT Tekstur Selai Lembaran Pepaya

P	2	3
R (3.18.0.01)	4,071	4,246
BJND (1%)	0,60	0.62

## Rumus

Keteringm:

KTG = 0.15

$$p = 4/071$$
  
• Sy =  $\sqrt{\frac{kT6}{r}} = \sqrt{\frac{0.33}{7}} = 0.15$ 

Ket:

Sy - galat baku rerata umum

KTG - kuadrat total galat

r - ulangan

$$= 0.60$$

BJND = beda jarak nyata duacan

3. 300	d.b.				
Perlakssan	Rata-rata	Bed	n Real Pasta Ja	rak	Notasi
	70000	AJ	A2	A1	
A3	10.93	0			28
AZ	10,67	0.26	0		
Al	10.02	0,91	0,65	0	b

Lampiran 7. Hasil Analisis Sidik Ragam dan Hasil Uji Lamjut Wama Kecrralan (L\*) Selai Lembaran Pepaya Pada Berbagai Perlakuan

s. Tabel Rata - Rata Nilni Kecershan (L\*) Selni Lembaran Pepaya

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH				Ulanga	n			****	Rata-
Pertakuan	1	2	3:	4	.5	6	7	Total	rata
Al	34,5	27,8	28	35,6	31,3	27,6	36,1	220,9	31,56
A2	28.8	25.7	26,9	29,1	28.6	26,8	31	196.9	28,13
A3-	24,9	24.2	25.1	27.9	28,2	26,3	25.5	182.1	26.01
Grand Tota	d ·							599.9	28.57

Faktor Koreksi - 17137, 4

b. Tabel Analisis Sidik Ragam

SK DB		THE	we	Thismes .	Ft	abel	Keterangan	
38	DB	JK	KT	Fhitung '	0.05	10.0		
Perlakuan	2	109,55	54,77	8,13	3,55	6.01	**	
Galatisisa	15	121,22	6,73					
Total	20	230,77	( Content					
Keterangan:	Tn	- Tid	k berpe	ngaruh nyat	a			
		= Ber	pengarui	nyata 5%	$(\alpha = 0.05)$	0		
		***		a simporto EMC	( O DE)	3		

 Berpengaruh nyata 1% (α = 0,01) F hitung > F tabel maka dilanjutkan uji DNMRT

c. Tabel Uji DNMRT Kecerahan (L\*) Sehi Lembaran Pepaya

r	1	3
R (3.18.0,01)	4,071	4,246
BJND (1%)	3.99	4.16

#### Rumus

· Keterangan:

KTG - 6,73

r=7

p = 4.071

• Sy =  $\sqrt{\frac{kTG}{r}} = \sqrt{\frac{6,73}{7}} = 0.98$ 

Ket:

Sy = galat baku rerata umum KTG – kuadnut total galat

r = ulangan

Ket:

BJND = beda jarak nyata duncan

P - racak

Perlakuun.	Rata-rata	Bed	Notasi		
		A1	A2	A.3	
AI	31,56	0			11
A2	28.13	3,43	0		ab
43	26.01	5.55	2,12	0	b-

Lampiran 8. Hasil Analisis Sidik Ragam dan Hasil Uji Lanjut Wama Kemerahan (a\*) Selai Lembaran Pepaya Pada Berbagai Perlakuan

s. Tabel Rata - Rata Nilai Kemerahan (a\*) Selai Lemburan Pepuya

			Total	Rata					
Perlakuan	1 2 3 4 5 6 7	7							
Al	30,8	25.1	29,2	30,1	31,8	31,4	29.1	207,5	29,64
A2	27.8	26,8	28.8	27.2	28,8	28	25,1	192,5	27.50
A3	27.4	24,7	27.1	27,6	25.4	25,5	24,4	182,1	25.01
Grand Tota	d	7.7	1000		- 17.5		0.011	582.1	27,72

Faktor Koreksi = 16135,26

b. Tabel Analisis Sidik Ragam

era f	mm	444		NO. 10	Ft	abel	Kelerangan
SK	DB	JIK	KI	Fhitung -	0.05	0.01	
Pertakwan	2 18	46,59	23,29	8.21	3.53	0.01	
		51.07	2.84				
Total	20	97.65					
Keterangan	Tn	= Tid	ak berne	ngaruh nyat	4		
	*			1 myata 5% (		bosow	
	**			i sangat nya			
	F hit			ka dilanjutio			
c. Tabel Uj							
	P			2		Mas .	3
R (3	18.0,0	(1)		4,071		4,246	
BJ	ND (1%	6)		2.59			2,70

## Rumus

- · Keteringin:
  - KTG-284
  - 1-7
- p = 4.071
- Sy =  $\sqrt{\frac{kTG}{r}} = \sqrt{\frac{2.84}{\pi}} = 0.64$

Sy = galat baku rerata umaun KTO = kuadrat total galat

r - vlangan

Kat :

BJND - beda jarak nyata duacan

P - jarak

Perlakuan .	Rata-rata	Bed	Notasi		
	910000000000000000000000000000000000000	AI	A2	A3	13.00.00.0
AL	29,64				30
A2	27.50	2.14	0		ab
A3	26,01	3,63	1,49	0	ь

Lampiran 9. Hasil Analisis Sidik Ragam dan Hasil Uji Lamut Wama Kelemingan (b\*) Selai Lembaran Pepaya Pada Berbagai Perlakuan

s. Tabel Rata - Rata Nilni Kelcmingan (b\*) Selai Lembaran Pepaya

Perlakuan -		500	****	Rota-					
	1	2	3	4	5	6	7	Total	rata
Al	40,1	33.2	38.6	36.2	17.5	35.2	45.1	265.9	37,99
A2	38,3	31	36,6	32,9	35,6	34,6	36,1	245.1	35,01
A3	33,8	30,2	29.5	30,1	33.1	30	29,7	216.4	30.91
Grand Tota	d							727.4	34,64

Faktor Koreksi = 25195,75

b Tabel Applisis Sidik Ragam

607	nn.	JK KT	No.	Thiston	Ftr	ibel	Keterangan
SK	DB		N.I	Flatting	0.05	0.01	
Perlakuan	2	176.50	88,25	11.053	3.55	6.01	**
Galat/sisa	18	143.73	7,98				
Total	20	320.23					
Keterangan	Tn	- Tidok	berpens	arah ayata	9		
		= Berre	ngaruh i	syata 5% (o	=0.05)		
	**			iyata 136 (a			
	F lat	ung >Fta	bel maka	dilanjutkar	uni DN	MRT	
c. Tabel U	ji DNA	IRT Keku	ainguan (b	*) Selai Le	mbaran l	Рерауа	
	24	100001000000					
	T.			2			3
R.(	3.18.0,0	1)		4,071			3 4,246

## Rumus

- · Keterangan:
  - KIG=798

r-7 p=4,071

• Sy  $-\sqrt{\frac{870}{r}} - \sqrt{\frac{7.98}{7}} - 1.07$ 

Ket:

Sy = galat baku rerats umama KTG = kuadrat total galat

=4,35

Ket:

BJND - beda jarak nyata duscan

P - jarak

Water trate	Bed	Notasi		
masa-rata	Al	A2	A3	Courtage
37,99	0			4.
35,01	2,98	0		ab
30.91	7.68	4.1	0	b
	35,01	37,99 0 35,01 2,98	37.99 0 35.01 2.98 0	37,99 0 35,01 2,98 0

Lempiran 10. Hasil Analisis Sidik Ragam dan Hasil Uji Lemjat Derajat Hue Selai Lembaran Pepaya Pada Berbagai Perlakuan

s. Tabel Rata - Rata Nilai Derajat Hue Selai Lembaran Pepaya

			-2011	Rata-					
Perlakuan	1 2 3 4 5 6	6	7	Total	rata				
A1	52,47	52,91	52,89	50,26	49,70	48,27	57,17	363,67	51,95
A2	54,03	49,16	51,80	50,42	\$1,03	51,62	55,19	362,64	51,81
A3	50,97	50,72	47,43	47,48	\$2,50	49,64	50,60	349,33	49,90
Count Yes	a.		-					1075 61	61 10

Faktor Koreksi = 55094,96

b. Tabel Analisis Sidik Ragam

443	Sec. 10 0204		2001	22642397	Ft	thei	Keterangan
SK	DB	JIC	KT	Fhitung	0.05	0.01	- 170000-20000-
Perlakuan	2	18,27	9,14	1.67	3.55	6.01	To
Galat/sisa	18	98,46	5,47				
Total	20	116,73					
	1100	- Table 1					

Keterongan: Tn = Tidek berpengaruh nyota

Berpengaruh nyata 5% (a = 0,05)

\*\* - Berpengaruh nyuta 1% (α - 0,01)

F hitung > F tabel maka dilanjutkan uji DNMRT

Lampiran II. Hasil Analisis Sidik Ragren dan Hasil Uji Lenjut Total Padatan Terlarut Selai Lembaran Pepaya Pada Berbagai Perlakuan

s. Tabel Rata - Rata Total Padatan Terlarat

Perlakuan		Ulangus									
	1	2	3	4	5	6	- 1	Total	Retwin		
Al	46,20	45,50	48,30	46,20	46,20	45.50	45,50	323,40	46,20		
A2	46,55	46,55	45,90	46,55	46,90	46,35	46,90	326,90	46,70		
63	47,25	47,60	47,25	47,60	47,25	47.25	47,60	331.80	47,40		
Croud total			7.57	1000	77/2			982.10	46,77		

Faktor Koreksi = 45929,54

b. Tabel Amlisis Sidik Ragam

085	nn	***		106 ( page 1	Ftabel		Ftabel Keterangan
on.	SK DB JK	KI	Fhitung -	0.05	0.01		
Perlakuan	2	5,09	2,54	7,27	3.55	6,01	**
Galatistsa	18	6,30	0.35				
Total	20	11,39					

Keterangan = Tidak berpengaruh nyata

- Berpengaruh nyata 5% (a - 0,05)

\*\* - Berpengaruh nyata 1% (a = 0,01)

F hitung > F tabel maka dilanjutkan uji DNMRT

d. Tabel Uji DNMRT Total Padatan Terlarut Selai Lembaran Pepaya

P	2	3
R (3.18.0,01)	4.071	4,246
BJND (1%)	0.91	0.95

Romus

· Keteenigsu:

KTG - 0.35 r = 7

p - 4.071

• Sy 
$$-\sqrt{\frac{675}{r}} - \sqrt{\frac{635}{5}} = 0.22$$

Ket:

Sy = galat bakıs reruis umum KTG = kuadrat total galat

r = ulangan

BIND = ₱ x Sy

- 4,071 x 0,22

-0.91

Ket:

BJND - beda jarak nyata duncan

P - jarak

Perlakuan	Darin service	Bed	Markett		
	Rata rata -	A3	A2	A1	Notas
A3	47,40	0			a
A2:	46,70	0,70	0		a.
A1	46,20	1,20	0.50	D	b

Lampiran 12. Hasil Analisia Sidik Ragam dan Hasil Uji Lanjut Organoleptik Mutu Hedonik Tekstur Selai Lembaran Pepaya Pada Berbagai Perlaknan

a. Tabel Rata - Rata Mutu Hedonik Tekstur Selai Lembaran Pepaya

Panells	Respon Pa	melis Terhodap	Tekstur	Total	Rata-Rata	
Panens :	001/A1	011/A2	010/A3	Local	Kata-Kata	
L.	+	3	3	10	3,33	
2	4	4	3	11	3,67	
3	5	4	3	12	4.00	
4	4	4	4	12	4,00	
5	4	4	3	11	3,67	
6	5	3	3	11	3,67	
7	4	5	3	12	4,00	
8	4	4	-4	12	4,00	
9	3	3	3	9	3.00	
10	5	5	4	14	4,67	
11	4	4	4	12	4,00	
12	3	3	3	9	3.00	
13	4	4	4	12	4.00	
14	5	3	3	1.1	3,67	
15	4	4	3	11	3,67	
36	3	3	3	9	3.00	
17	4	3	3	10	3,33	
18	4	3	3	10	3,33	
19	4	4	-4	12	4,00	
20	4.	5	5	14	4,67	
21	5	5	4	13	4,33	
22	4	5	4	13	4,33	
23	4	4	3	11	3,67	
24	4	3.	-4	11	3,67	
25	4	4	3	11	3,67	
26	4	4	-4	12	4,00	
27	5	3	3	1.1	3,67	
28	4	5		10	3,33	
29	1	5	-4	13	4,35	
30	5	4	3	12	4,00	
Total	124	114	103	341	113,67	
Rata-rata	4,13	3,80	3,43	11,37	3,79	

Faktor Koreksi = 1292,01

b. Tabel Amlisis Sidik Ragam

river.	20.00		Flabel			7	
8K	DB	JK	KT	Fhitung :	0.05	0.01	Keterangan
Pertakuan	2	7,36	3,68	9,513	3.10	4.86	**
Galat/sisa	87	33.63	0.39				
Total	89	40,99					

Keteringan To

Tidok berpengaruh nyata
 Berpengaruh nyata 5% (α = 0,05)

\*\* - Berpengaruh nyata 1% (a = 0.01)

F hitung > F tabel nuka dilanjutkan uji DNMRT

<ul> <li>Tabel Uji DNMRT Mutu Hedonik Tekstur Selai Lembaran Pepayo</li> </ul>					
P	2	3			
R (3.87.0,01)	3,732	3.89			
BJND (5%)	0.42	0.44			

# Rumus

· Keterangan:

KTG-039

r = 30

p = 3,732

• Sy = 
$$\sqrt{\frac{6770}{r}}$$
 =  $\sqrt{\frac{6,99}{80}}$  = 0,114

Ket :

Sy = galat baku recuta umami

KTG - knadrat total galat

r = minigan

$$-0.42$$

BJND - beda jarak nyata duncan

P - jarak

Perlakuan	Rata-rata	Bed	Notasi		
		AI	Až	A3	3
AI	4.33	0			a
A.2	3.80	0.33	0		ab
A3	3.43	0.70	0.37	0	b

Lampiran 13. Hasil Analisia Sidik Ragam dan Hasil Uji Lonjut Organoleptik Mutu Hedonik Plastisitas Selai Lemburan Pepaya Pada Berbagai Perlakuan

a. Tabel Rata - Rata Mutu Hedonik Plastisitas Selai Lembaran Pepaya

War all	Respon Par	acits Terhadap	West A	W. J. W. V.	
Panells	001/A1	011/A2	010/A3	Total	Rata-Rata
E:	4	4	-4	12	4.00
2	4	4	-4	12	4,00
3	4	4	- 5	13	4,33
4 5	3	4	4	11	3.67
5	3	4	5	12	4,00
6	4	4.	4	12	4,00
7	4	4	3	11	3,67
8	4	4	- 5	13	4,33
9	4	4	4	12	4,00
10	3.	4	4	13	3,67
- 11	4	4	- 5	13	4,33
12	4	3	4	11	3,67
13	1	5	4	12	4,00
14	4	4	.4	12	4,00
15	1	4	- 4	1.1	3,67
36	4	5	.5	14	4.67
17	4	5	4	13	4,33
18	4	4	. 4	12	4,00
19	4	4	3	11	3,67
20	1	5	4	12	4,00
21	4	5	4	12	4.00
22	5	4	-4	13	4,33
23		4	5	1.3	4,33
21	4	4	-4	12	4.00
25	4	3	- 4	11	3,67
26	4	4	4	12	4,00
27	3	4	4	1.1	3,67
28	+	4	.0	1.5	4,33
29	1.	4	-4	12	4,00
30	4	4	5	13	4,33
Total	114	122	126	362	120,67
Rata-rata	3,80	4,07	4,20	12,07	4,02

Faktor Koreksi = 1456,04

b. Tabel Amlisis Sidik Ragam

river.	-		were.	Flabel		Flabel	Flabel	100
8K	DB	JK	K.I.	Fhitung :	0.05	0.01	Keterangan	
Pertakuan	2	2,49	1,24	5.04	3.10	4.86	**	
Gallat/sisa	87	21,47	0.25					
Total	89	23.96						

Keteringan To

Tidok berpengaruh nyata
 Berpengaruh nyata 5% (a. = 0,05)

\*\* - Berpengaruh nyata 1% (a = 0,01)

F hitung > F tabel maka dilanjutkan uji DNMRT

c. Tabel Uji DNMRT Mitti Hedonik Plastisitas Selai Lembaran Pepaya

P	2	3
R (3.87.0,01)	3,732	3.89
BJND (5%)	0.338	0,353

## Rumus

· Keterangan:

KTG-025

r = 30

p=3,732

• Sy = 
$$\sqrt{\frac{MTV}{r}}$$
 =  $\sqrt{\frac{0.25}{90}}$  = 0,091

Sy = galat baku remta umami

KTG - knadrat total galat

r = minigan

$$-0.338$$

BJND - beda jarak nyata duscan.

P – jarak

Per lakuan	Rata-rata	Bed	Notasi		
		AZ	A3	Al	8
A3	4.20	0			a
A2	4.07	0.13	. 0		ab
AL	3.80	0.10	0.266	. 0	b

Lampiran 14. Hasil Analisas Sidik Ragsan dan Hasil Uji Lanjut Organoleptik Mutu Hedonik Warna Selai Lembaran Pepaya Pada Berbagai Perlakuan

a. Tabel Rata - Rata Mutu Hedonik Wama Selai Lembarus Pepaya

Thomas Marie		anelts Terhoda	Total	Rata Rata	
Panells	.001/A1	011/A2	010/A3	Total	Rata-Rata
1	5	5	3	13	4,33
2	5	5	.5	15	5.00
5	5	4	5	14	4.6
4	5	5	3	23	4,33
5	4	4	.5	13	4,33
6	5	5	5	35	5,00
7	4	5	5	34	4.6
*	5	5	4	34	4.6
9	.5	5	3	13	4,3
to	4	4	5	23	4.3
11	5	5	5	15	5.00
12	.5	4	4	13	4,33
13	5	5	.5	35	5,00
14	3	5	5	15	5,00
15	5	5	.5	15	5.00
16	5	4	5	14	4.6
17	5	5	3	13	4.3
18	5	5	5	15	5.00
19	4	5	5	34	4.6
20	5	5	.5	15	5.00
21	5	4	5	14	4.6
22	5	5.	3	13	4.3
25	.5	.5		15	5.00
24	5	4	3	12	4.00
25	5	5	3	33	4,33
26		3	5	15	5.00
27	4	4	4	32	4,00
28	5	5	4	34	4.6
29	5	5	.3	13	4.31
30	.5	5	.5	25	5,00
Total	145	142	130	417	139,00
Rata-rata	4,83	4,73	4,33	13,30	4,62

Faktor Koreksi - 1932,10

b. Tabel Andisis Sidik Ragmn

	-		100	******	Finbel		- 900gggggggg		
SK	DB	JK	KT	Fhitung -	0.05	0.01	- Keterangan		
Pertulonan	2	4,20	2,10	5.59	3.10	4.86	**		
Galat/sisa	87	32.70	0.38						
Total	89	36.90							
Keterangan.	Tn	- Tidal	berpen	garah nyata	10				
		- Berp	engaruh	tiyata 5% (c	a = 0.05				
	**	- Berpengaruh nyata 1% (a = 0,01)							
	F hit	ang > F to	bel mik	a dilanjutka	m nji DN	MRT			

c. Tabel Uji DNMRT Mutu Hedonik Warna Selai Lembaran Pepaya

P	2	3
R (3.87.0,01)	3.732	3.89
BJND (5%)	0,418	0,435

# Rumms

· Keteringin:

KTG-038

r = 30

p = 3.732

• 
$$Sy = \sqrt{\frac{8776}{\nu}} = \sqrt{\frac{6788}{802}} = 0.132$$

Ket

Sy - galat baku remta masum

KTG - kuadrat total galat

r = nlangan

$$= 3,732 \times 0,112$$

$$= 0.418$$

Kré -

BJND - beda jarak nyata duncan

P=jank

Perlukuan	Rata-rata	Bed:	a Real Pada Ja	rak	Notasi
		AL	AZ	A3	_
-A1	4.83	D			
A2	4,73	0.10	.0		ab
A3	4.33	0.5	0.4	0	b

Lampiran 15. Hasil Analisia Sidik Ragam dan Hasil Uji Lanjut Organoleptik Mutu Hedonik Aroma Selai Lembaran Pepaya Pada Berbagai Perlakum

a. Tabel Rata - Rata Mutu Hedonik Aroma Selai Lembasan Pepaya

	Respon P	anells Terhada		2000	
Panelis	.001/A.1	011/A2	010/A3	Tetal	Rata Rat 4,33 4,00 3,67 4,33 4,33 4,00 5,00 4,67 4,00 4,67 4,00 4,67 4,33 3,33 4,33 4,00 4,00 4,33 4,33 4,33
1	4	5	4	13	4.33
2	4	4	4	12	4,00
3	4	4	3	.11	3,67
4	5	4	4	13	4.33
5	4	5	4	13	4,33
6	4	- 4	4	12	4,00
7	4	4	3	11	3,67
8	+	4	4	12	4,00
9	5	5	5	15	5,00
10	+	4	4	12	4,00
11	5	5	-4	14	4,67
12	4	4	4	12	4,00
13	5	5	4	14	4,67
14	4	4	3	11	3,67
15	4	5	4	13	4,33
16	4	3	3	10	3,33
17	4	4	. 3	13	4,33
18	4	4	4	12	400
19	4	4	4	12	400
20	5	4	4	13	4,33
21	4	.5	4	13	4,33
22	4	4	4	12	4,00
23	4	5	4	13	4,33
24		4	4	15	4,33
25	4	4	4	12	4,00
26	5	2	4	12	4,00
27	4	4	5	13	4,33
28	5	5	4	16	4,67
29	5	5	4	14	4,67
30	4	4	ıt	12	4,00
Total	119	128	1.29	376	125,33
Rata-rata	4,30	4,27	3,97	12,53	4,18

Faktor Koreksi = 1672,71

b. Tabel Andisis Sidik Ragmu

2444	1000	-		hazare (190)	Ftabel		× 2200200000000000		
SK	DB	JK	KI	KT Fhitung -	0.05	0.01	Keterangan		
Pertulonan	2	2,02	1,01	3,80	3.10	4.86			
Galat/sisa	87	23,13	0.27						
Total	89	25,16							
Keterangan.	Tn	- Tidal	e berpen	garuh nyata	10				
		- Berp	engaruh	mynta 5% (e	a = 0.05	)			
	**	- Berpengsruh nysta 1% (a = 0,01)							
	F hit	ang > F to	bel mik	a dilanjutka	m nji DN	MRT			

c. Tahel Uji DNMRT Mutu Hedonik Aroma Selai Lembaran Pepaya

D (4.02 a.05) 2.214	
R (3.87.0,05) 2.814	2.961
BJND (8%) 0,265	0,279

# Rumma

· Keteringin:

$$r = 30$$

$$p = 2.814$$

• 
$$Sy = \sqrt{\frac{8776}{\nu}} = \sqrt{\frac{6,27}{80}} = 0.094$$

Ket

Sy - galat baku remta masum

KTG - kuadrat total galat

r = nlangan

$$= 2.814 \times 0.094$$

$$= 0.265$$

Ket:

BJND - beda jarak nyata duncan.

P=jank

Perlukuan	Rata-rata	Bed	a Real Pada Ja	rak	Notasi
		AJ	AZ	AI	_
A1	4.30	D			a
A2	4.27	0.03	.0		
A3	3.97	0.33	0.3	0	b

Lampiran 16. Hasil Analisis Sidik Ragson dan Hasil Uji Lanjut Organoleptik Mutu Hedonik Rasa Selai Lembaran Pepsiya Pada Berbagai Perlaknan

a. Tabel Rata - Rata Mutu Hedonik Rasa Selai Lembaran Pepaya.

Punclis	Respon 1	Panelis Terhad	Total	Water Water	
Eatiens:	001/A1	011/A2	010/A3	Tetal	Rata Rati 4,32 4,33 5,00 4,00 4,33 4,33 4,00 4,00 4,67 4,00 4,67 4,00 4,33 4,00 3,33 4,00 3,33 4,00 3,33 4,00 4,00
I.	5	3	5	13	4.33
2	4	4	5	13	4.33
3	4	4	- 5	13	4.33
4	5	5	- 5	1.5	5,00
5	4	5	3	12	4,00
6	5	4	4	13	4,33
7	5	4	4	13	4,33
28	4	4	4	12	
9	4	4	4	12	4,00
10	- 4	-4	- 4	12	4.00
11	5	.5	4	14	4,67
12	4	4	4	12	4,00
13	4	5	4	13	4.33
14	3	3	4	10	3,33
15	4	4	4	12	4,00
16	3	4	3	10	3,33
17	4	4	4	12	4.00
18	5	4	4	13	4,33
19	- 5	4	4	13	4,33
20	4	4	- 3	11	3,67
21	4	4	4	12	4,00
22	4	4	4	12	4.00
23	2	4	3	10	3,33
24	5	4	.4	13	4,33
25	3	4	4	11	3,67
26	4	5	5	14	4,67
27	4	4	4	12	4,00
28	3	4	4	11	3.67
29	5	3	. 4	12	4,00
30	4	4	. 4	12	4,00
Total	124	122	121	367	122,33
Rata-rata	4,13	4.07	4.63	12,23	4,08

Faktor Koreksi - 1496,54

b. Tabel Analisis Sidik Ragam

sk	TND	225	10.00	Distance .	Fts	ibel:	Water-rank
D.K.	DB	JK	KT	Fhitting -	0.05	0.01	Keterangan
Perlukuan	2	6,16	0.08	0,223	3,10	4.86	To
Galat/sisa	87	30.30	0.35				
Total	89	30.46					

Keterangan: Th

Tn = Tidsk berpengaruh nyata

\* = Berpengaruh nyata 5% (a = 0,05)

\*\* = Berpengaruh nyata 1% (a = 0,01)

F bitung > F tabel mrka dilanjutkan nji DNMRT

Lampiran 17. Hasil Analisis Sidik Ragam dan Hasil Uji Lamjut Organoleptik Hedonik Penerinssan Menggemakan Roti Pada Berbagai Perlakuan

a. Tabel Rata - Rata Hedonik Penerimana Menegunakan Roti

Pauclis	Respons Par	iclis Terhadap	Total	Distr. Buts	
Panels	001/A1	011/A2	010/A3	Total	Rata-Rat 4,00 3,67 4,00 4,33 4,67 4,33 5,00 4,33 4,30 3,67 3,67 4,00 4,87 4,00 4,87 4,00 4,33 4,00 4,33 4,00 4,33 4,00 4,33 4,00 4,33 4,00 4,33 4,00 4,33 4,00 4,33 4,00 4,33 4,00 4,33 4,00 4,33 4,00 4,33 4,00 4,33 4,00 4,33 4,00 4,33 4,00 4,00 4,
100	4	5	3	12	4,00
2	4	4	3	11	3,67
3	3	5	-4	12	4,00
4	4	5	3	12	4,00
5.	4	5	- 4	13	4.33
6	5	5	-4	14	4,67
7	4	4	5	13	4.33
8	5	5	5	1.5	5.00
9	4	4	5	1.3	4,33
30	4	5	-4	13	4.33
31	3	5	-4	12	4,00
12	4	4	3	1.1	3.67
13	1	4	4	1.1	3,67
14	4	4	3	11	
15	4	4	-4	12	4.00
16	5	5	4	1.4	4,67
17	4	5	3	12	4,00
18	4	5	3	12	4.00
19	1	4	4	11	3.67
20	5	4	4	1.3	4,33
21	4	5	3	12	4,00
22	5	4	4	13	4.33
23	4	5	-4	1.3	4.33
24	4	5	-4	1.3	4,33
25	4	4	4	12	4,00
26	5	5	- 3	1.3	4,33
27	4	4	4	12	4,00
28	4	4	5	13	4,33
29	5	5	4	14	
30	4	4	4	12	
Total	123	136	115	374	124,67
Rata rata	4,10	4,53	3,63	12,47	4,16

Faktor Koreksi = 1554,18

b. Tabel Analisis Sidik Ragam

				-	Fu	bel	
SK	DB	JK	KT	Fhitnug -	0.05	0.01	- Keterangan
Perfakuan	2	7,49	3,74	10.74	3,10	4,86	**
Gallat/stica	87	30,33	0.35				
Total	59	37,82					

- Tidak berpengaruh nyata Keterangan: Tn

Berpengaruh nyata 5% (α = 0,05)
 Berpengaruh nyata 1% (α = 0,01)

F hitung > F tabel maka dilanjutkan nji DNMRT

c. Tabel Uji DNMRT Mutu Hedonik Penerimaan Menggunakan Roti Selai Lambaran Pepaya

P	1	3	
R (3.87.0,01)	3,732	3,89	-
BJND (5%)	0.402	0,439	

## Rumus

· Keteringsn:

KTG = 0,35

r = 30

p = 3,732

• Sy = 
$$\sqrt{\frac{876}{r}} = \sqrt{\frac{6.25}{30}} = 9,108$$

Ket :

Sy = gadat baku rerata umum

KTG = kuadmt total galat

r=ulangen

Ket:

BJND - beda jarak nyata duscan

P - jarak

Perlakuan	Rata-rata	Bed	Notast		
	36356930071	A2	A1	.A.3	
A2	4.53	0			a.
AI	4.10	0,43	0		D
A3	3.83	0.7	0.27	D	b

Lampiran 18. Dokumentasi Penelitian



Gambur 1. Teamr analyzer



Gumbar 2. Color rader



Gambor 3. Uni telestra



Gambar 4. Oven



Gambur S. Pennisakan selai



Gambur 6. Pendingiran selni



Gaminer 7. Babut pepaya



Gambar 8. Penghalusan daging pepaya



Gunber 9 Pepsys



Gambar 10. Pendinginan desikator



Gambar 11. Uji warns



Gombor 12. Uji TPT



Gumber 13. Gula poor



Gambie 14. Margarin



Gomber 15. Asom sitest



Gambar 16 Karagenan



Gambar 17. Daging pepaya



Gambur 18. Perimbungan sampel uji kadar air



Gomber 19, Hasil qi TPT



Gambur 20. Organoloptik



Gambar 21, Ketebalan selai lembaran pepaya



Gumbar 22. Selai lembaran dengan karageran 5%



Gombur 23. Selai lembaran dengan karagenan 6%



Gambar 24. Selai lembaran dengan kuragenan 7%