

DAFTAR RUJUKAN

- Akbar, M. A., Radhiah, R., & Safriandi, S. (2021). Analisis Pesan Moral Dalam Legenda Mon Seuribèe Di Gampông Parang Ix, Kecamatan Matangkuli, Kabupaten Aceh Utara. Kande: *Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2(1), 137-149.
- Amin, Irzal, Syahrul R, Ermanto. (2013). Cerita Rakyat Penamaan Desa di Kerinci: Kategori dan Fungsi Sosial Teks. *Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pembelajaran*, Vol. 1 Nomor 1. Hal.31–41
- Aristin, R. (2017). *Revitalisasi Makna Identitas Nasional di Kalangan Generasi Muda*. Vol.2 no. 2
- Atikasari, N. (2019). “Sekolahku Bukan Sekolah” Dalam Kajian Hermeneutika. *Universitas Negeri Semarang*, 1–9. <http://eprints.walisongo.ac.id/id/eprint/5958/>
- Badan Kependudukan dan Keluarga Berencana Nasional. (n.d.). *Profil Kampung Keluarga Berkualitas SEROJA*. Diakses pada 29 Oktober 2024, dari <https://kampungkb.bkkbn.go.id/kampung/44840/seroja>
- Budiyono, K (2007), *Nilai-nilai Kepribadian dan Kejuangan Bangsa Indonesia*. Bandung: Alfabeta.
- Boimau, S. (2020). Nilai Dalam Legenda Oe Honis Pada Masyarakat Desa Babuin Kabupaten TTS. *Jurnal Penelitian Dan Pengembangan Pendidikan*, 3(2), 71–81. <http://ejournal.upg45ntt.ac.id/index.php/ciencias/index>
- Dapaloka, S. I. A. (2019). *Nilai Budi Pekerti Dalam Cerita rakyat sumba barat daya karya frans wora hebi* (Doctoral dissertation, Universitas Kanjuruhan).
- Endraswara, Suwardi. 2013. *Folklor Nusantara: Hakikat, Bentuk, dan Fungsi*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Handayani, D., Sitinjak, D. R., & Hardi, R. S. B. (2021). Nilai-Nilai Budaya Dalam Legenda Siti Payung. *Jurnalistrendi : Jurnal Linguistik, Sastra, Dan Pendidikan*, 6(2), 108–116. <https://doi.org/10.51673/jurnalistrendi.v6i2.789>
- Harun, Mohd. 2012. *Pengantar Sastra Aceh*. Bandung: Citapustaka Media Perintis.
- Herimanto, (2010). *Ilmu Sosial & Budaya Dasar*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Ii, P., Purnomo, B., & Syarifudin, A. (2018). *Imperialisme Barat Siswa Sma Negeri 6 Kota Jambi Oleh : Andi Syahputra a1a214084*. 1–15.

- Khusni, R. (2022). *Nilai-Nilai Patriotisme Dalam Pembelajaran Model Cooperative Tipe Jigsaw Pada Mata Pelajaran Ppkn Kelas V Mim Larangan Kabupaten Purbalingga* (Doctoral Dissertation, Uin Prof. Kh Saifuddin Zuhri).
- Kusuma, D. (2019). *Mite “Nyi Pohaci Sanghyang Asri” Sebagai Refleksi Kearifan Lingkungan*. Cirebon: Universitas Nahdatul Ulama Cirebon.
- Kosasih, E. (2018). *Dasar-Dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama.
- Karim, M. (2015). *Menyelisik Sastra Melayu*. Jambi: Histokultura.
- Manggaprouw, Y. S., & Mediatati, N. (2021). *Penanaman Nilai-Nilai Patriotisme Dan Nasionalisme Pada Siswa Melalui Pembelajaran PPKn Di SMK Negeri 2 Salatiga*. 5(3), 427–432. <https://doi.org/10.36312/jisip.v5i3.2189>
- Muflihah. 2012. Hermeneutika Sebagai Metoda Interpretasi Teks Al-Qur'an. *Jurnal Mutawatir: Keilmuan Tafsir Hadis*. Vol.2, 1, 46-60.
- Nasri. (2018). *Nilai patriotisme dalam cerita rakyat Kapitan Waloindi (studi kasus cerita lisan masyarakat Buton)* [Tesis, Universitas Muhammadiyah Makassar].
- Nurjannah, N., Radhiah, R., & Trisfayani, T. (2021). Analisis Nilai Patriotisme Novel 693 Km Jejak Gerilya Sudirman Karya Ayi Jufridar. *Jurnal Metamorfosa*, 9(2), 188–206. <https://doi.org/10.46244/metamorfosa.v9i2.1428>
- Setiari, I. (2019). Kajian Nilai Sosial Dalam Lirik Lagu “Buka Mata Dan Telinga” Karya Sheila On7. *Jurnal Soshum Insentif*, 173–181. <https://doi.org/10.36787/jsi.v2i2.92>
- Sulianti, A. (2018). Pendidikan Kewarganegaraan dalam Budaya Multikultural untuk Menanamkan Sikap Patriotisme Warga Negara. *Jurnal: Pancasila dan Kewarganegaraan*, 3(2), 17.
- Tahira, K. A. H., Haerussaleh, H., & Huda, N. (2022). Analisis Kumpulan Puisi Karya Sitor Simurang (Pendekatan Hermeneutik). *Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia*, 10(1), 37. <https://doi.org/10.30659/jpbi.10.1.37-44>
- Taqiyudin, Y., Syafe'i, & A, F. (2021). Peran Pesantren Sebagai Basis Penanaman Nilai Karakter Religius dan Kemandirian di Pesantren Al-Ittihad Kabupaten Cianjur Jawa Barat. *Jurnal Manajemen Pendidikan Al Hadi*, 1(2), 72. <https://doi.org/10.31602/jmpd.v1i2.5138>

Wachid, Abdul. 2006. Hermeneutika sebagai Sistem Interpretasi Paul Ricoeur dalam Memahami Teks-Teks Seni. *Jurnal Imaji*. Vol. 4, 2, 198-209.

Yuliyanti, E., Nazurty, N., & Dewi, Y. (2022). Nilai Budaya Dalam Legenda” Orang Kayo Hitam” (Doctoral dissertation, Universitas Jambi)