

DAFTAR RUJUKAN

- Darmuji, dkk. (2020). *Pelestarian Budaya Seloko Adat Perkawinan Jambi*. Jurnal Ilmiah Pengabdian Kepada Masyarakat. Volume 2. Nomor 1. Jambi: Politeknik Jambi
- Dewi, Y. (2015). *Berseloko Sebagai Sebuah Strategi Pemberdayaan Bahasa Lokal Demi Pelestarian Budaya Bangsa*. Tuter: Cakrawala Kajian Bahasa-Bahasa Nusantara 1. Nomor 1.
- Djamarah, Syaiful Bahri, dkk. (2006). *Strategi Belajar Mengajar*, Jakarta: PT. Asdi Mahasatya.
- Fitrah Yundi dan Saman.(2013). *Metodologi Budya- Sastra Metode, Teori, dan Penelitian Sastra Jambi*. Yogyakarta : Pustaka Belajar
- Fitrah Yundi dan Suhardianto.(2018).*Seloko Adat Jambi: Kajian Struktural, Fungsi Pragmatik dan Fungsi Sosial*” Dalam DIKBASTRA: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Volume 1. Jambi : Universitas Jambi
- Kamarudin, dkk. 2020. *Buku Ajar Pengayaan Membaca Seloko Untuk SMP/MTS Kelas VII*. Jambi: Komunitas Gemulun Indonesia
- Karim, Maizar. (2015). *Menyelisik Sastra Melayu*. Yogyakarta: Histokultura
- Karim, Maizar. (2017). *Seloko Adat Ulur Antar Serah Terima Adat Pada Pernikahan Adat Melayu Jambi: Kajian Bentuk dan Fungsi*. Jurnal Pena. Volume 7. Nomor 1. Jambi: Universitas Jambi
- Keraf, Gorys. 2007. *Diksi dan Bahasa Figuratif*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Marisa, dkk. (2018). *Analisis Nilai-nilai Pendidikan Karakter dalam Seloko Adat Pernikahan Masyarakat Desa Niaso Kabupaten Muaro Jambi*.Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Volume 2. Nomor 2. Jambi: Universitas Batang Hari
- Mursyidah, dkk. (2018). *Penggeseran Fungsi Seloko Pada Masyarakat Melayu Jambi*. Palembang: Universitas Islam Negeri Raden Fatah
- Lembaga Adat Provinsi Jambi. 2001. *Pokok-pokok Adat Pucuk Jambi Sembilan Lurah, Sastra Adat Jambi Jilid III*. Jambi: Lembaga Adat Jambi
- Rahmanto. (1988). *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius
- Ruhimat, dkk. (2011). *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: PT. Persada Rajawali Press
- Rudianto. (2022). *Modul Ajar Puisi Rakyat Kelas VII SMP*. Soppeng: Guru Penggerak
- Sabarudin, (2018). *Materi Pembelajaran Dalam Kurikulum 2013*. Jurnal An-Nur. Volume 4. Nomor 1. Lampung

- Suhardinato, dkk. (2018). *Seloko Adat Jambi: Kajian Struktur, Fungsi Pragmatik, dan Fungsi Sosial*. DIKBASTRA: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra. Volume 1. Nomor 1. Jambi: Universitas Jambi
- Sudjiman, P. (2006). *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta: Universitas Indonesia
- Sugiyono. (2011). *Metodologi penelitian kuantitatif kualitatif dan R&D*. Alfabeta
- Sugiyono. (2012). *Memahami Penelitian Kualitatif*”. Bandung: ALFABETA.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta
- Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta
- Syam, H. K. dkk. (2010). *Sejarah Adat Jambi*. Jambi: Lembaga Adat Provinsi Jambi.
- Walidin, Saifullah & Tabrani. (2015). *Metodologi Penelitian Kualitatif & Grounded Theory*. Aceh: FTK Ar-Raniry Press.
- Waluyo, H.J. 1987. *Teori Puisi dan Aresiasinya*. Jakarta: Airlangga
- Waluyo, Herman J. 1991. *Teori dan Apresiasi*. Jakarta: Erlangga
- Winkel, W. S. (2007). *Psikologi Pengajaran*. Yogyakarta: Media Abadi
- Zaidan, dkk. (2000). *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.