

**PEMERANAN TOKOH RAHMAN DALAM NASKAH *ORANG-ORANG
SETIA KARYA ISWADI PRATAMA***

Laporan Pemeranan/Skripsi



Oleh:

MUHAMMAD ARI HABILLAH

I1D120008

**PROGRAM STUDI SENI DRAMA TARI DAN MUSIK
JURUSAN SEJARAH SENI DAN ARKEOLOGI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JAMBI
2025**

**PEMERANAN TOKOH RAHMAN DALAM NASKAH *ORANG-ORANG
SETIA KARYA ISWADI PRATAMA***

Laporan Pemeranan/Skripsi

**Diajukan kepada Universitas Jambi
Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Menyelesaikan Program
Sarjana (S-1) Program Studi Seni Drama, Tari dan Musik**



Oleh:

MUHAMMAD ARI HABILLAH

I1D120008

**PROGRAM STUDI SENI DRAMA TARI DAN MUSIK
JURUSAN SEJARAH SENI DAN ARKEOLOGI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS JAMBI
2025**